

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 15» города Алейска Алтайского края

Принято:
Педагогический совет № 1

От «27» августа 2021г.



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 15» города Алейска
Щербатых Н.М.
«27» августа 2021г.

**Рабочая программа педагога-психолога
на 2021-2022 учебный год.**

Введено в действие 01.09 2021
Приказ № 100... «27» августа 2021г.

Алейск 2021

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Рабочая программа разработана на основе Основной адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детского сада № 15» г. Алейска.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и поддержка деятельности ДОУ в работе с детьми от 2 до 7 лет, родителями воспитанников и педагогами ДОУ.

Рабочая программа включает в себя организацию психологического сопровождения деятельности ДОУ по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Учитывая специфику профессиональной деятельности педагога-психолога ДОУ, значительное место уделяется целенаправленной деятельности по профилактике и коррекции нарушений развития детей.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой ДОУ.

Цель программы - определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в том числе общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств с приоритетным направлением познавательного развития, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

Данная цель конкретизируется в следующих **задачах**:

- предупреждать возникновение проблем развития ребенка;
- оказать помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития;
- повышать психолого-педагогическую компетентность (психологическую культуру) родителей воспитанников и педагогов;
- обеспечить психологическое сопровождение разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация к рабочей программе педагога психолога	2
Содержание	3

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	5
1.3. Принципы формирования программы.....	5
1.4. Основные подходы к формированию программы	6
1.5. Возрастные особенности детей дошкольного возраста.....	6
1.6. Планируемые результаты освоения программы	9

2. Содержательный раздел

2.1. Психологическое сопровождение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.2. Психологическое сопровождение образовательной области «Познавательное развитие»	14
2.3. Психологическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»	17
2.4. Психологическое сопровождение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.5. Психологическое сопровождение образовательной области «Физическое развитие»	20

3. Организационный раздел

3.1. Направления психолого-педагогической работы	21
3.2. Психологическая диагностика (младшая группа)	23
3.3. Психологическая диагностика (средняя группа)	24
3.4. Психологическая диагностика (старшая группа)	26
3.5. Психологическая диагностика (подготовительная группа)	31
3.6. Объем диагностической и коррекционно-развивающей работы с детьми.....	34
3.7. Перспективный план педагога-психолога на год	34
3.8. Оснащение кабинета педагога-психолога	37

Литература	37
Приложения	39

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Деятельность современного педагога-психолога ДОО направлена, с одной стороны, на создание условий для реализации возможностей развития ребенка в дошкольном возрасте, а с другой, на содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОО выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в ДОО в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.).

Развитие ребенка выступает как социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Своеобразие дошкольного детства состоит в том, что именно в данном возрасте в центре всей психической жизни ребенка находится взрослый как носитель общественных функций, смыслов, задач человеческой деятельности в системе общественных отношений. Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

Образовательные области не имеют узко предметный характер, а опосредуют все сферы общественного и индивидуального бытия ребенка. Их освоение, согласно ФГОС ДО, происходит на фоне эмоционального и морально-нравственного благополучия детей, положительного отношения к миру, к себе и другим людям. На создание такого «фона» и направлена деятельность педагога-психолога ДОО.

Моменты, ориентирующие воспитанника в образовательных областях, определяются его индивидуальным избирательным отношением к их содержанию, интересам и склонностям. Они первоначально являются недостаточно осознанными и связанными с ситуативными побуждениями ребенка. По мере взросления эти моменты входят в сферу осознания, подвергаются анализу, на основе чего происходит «отбор» мотивационных тенденций, определяющих личностную активность воспитанника и приобретающих прогностический характер.

В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагается развитие:

- побуждений, мотивов и интересов;
- сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
- способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
- элементов творчества.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель деятельности педагога-психолога, реализующаяся в данной рабочей программе, - охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

Задачи деятельности педагога-психолога:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей.

1.3. Основные принципы формирования программы

Основные принципы формирования программы педагога-психолога можно определить следующим образом:

1. Интеграция, обеспечивающая полноту и целостность отражения разнородных элементов действительности в сознании ребенка, что позволяет ему создавать новое знание, а не просто продуцировать готовые знания, полученные от взрослого. В рабочей программе принцип интеграции реализуется через взаимопроникновение разных видов деятельности на основе качественно нового проектирования педагогической деятельности, обеспечивающей взаимосвязь развивающих, обучающих и воспитательных задач в многообразных видах детской деятельности. Принцип интеграции основывается на положении об общности психических процессов, развитие которых необходимо для успешного осуществления любой деятельности, и на идеях о специфике развития ребенка-дошкольника (А.В. Запорожец, В.Т. Кудрявцев, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин). Интегрирование разного содержания, разных видов деятельности детей и форм организации образовательного процесса соответствует характеру восприятия, понимания, воспроизведения и преобразования действительности, свойственному дошкольникам.

2. Вариативность в отношении образовательных программ и свобода выбора образовательного маршрута, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса, что создает психолого-педагогические основания для личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка в образовательном процессе.

3. Открытость системы дошкольного образования для обогащения культуuroобразующими составляющими, что придает результатам образования культуросозидающий смысл. Освоение детьми культурных практик приводит к

дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидającego волевого субъекта, творческого субъекта, исследователя, партнера по взаимодействию и собеседника. Такой подход позволяет сформировать важное психологическое новообразование дошкольного возраста – субъектную позицию. Важным моментом является сохранение субкультуры детства.

Поле реализации принципов рабочей программы выстраивается в триаде: образовательная программа – образовательный маршрут – мониторинг качества образования (целевые ориентиры).

1.4. Основные подходы к формированию программы

Основным подходом при создании рабочей программы с позиции психологизации стало положение А.В. Запорожца об амплификации детского развития. Амплификация в интерпретации В.Т. Кудрявцева означает содействие в превращении деятельности ребенка, заданной взрослым через систему культурных образцов, в детскую самостоятельность, направленную на творческое переосмысление этих образцов. «И в результате сама деятельность из «инструмента педагогического воздействия» трансформируется в средство саморазвития и самореализации своего субъекта-ребенка». Образование, следовательно, выступает средством не только развития, но и саморазвития ребенка-дошкольника.

1.5. Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Возраст от 2 до 3 лет

Продолжает развиваться предметная деятельность (развиваются соотносящие и орудийные действия), ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, в середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий. Дети могут осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возраст от 3 до 4 лет

Общение становится внеситуативным. Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

Возраст от 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Формируются навыки планирования последовательности действий. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает складываться произвольное внимание. Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной. В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Возраст от 5 до 6 лет

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Начинается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возраст от 6 до 7 лет

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических

отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6. Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)

Физическое развитие:

Сформированные точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умение последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание движений, контролировать и оценивать качество выполнения движения с точки зрения точности, правильности. Двигательное воображение. Целостное психосоматическое состояние.

Социально-коммуникативное развитие:

Способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Чувство защищенности, сформированные умения преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства. Сформированная потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей, сопереживать; подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; самостоятельно ставить цели, в том числе общественно значимые; проявлять инициативу в разных видах деятельности, подчинять свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражать цели в речи и планировать этапы и условия ее достижения; создавать условия, необходимые для успешного достижения цели; проявлять элементы прогнозировать, волевое усилие, противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; удерживать цель деятельности без помощи взрослого и в его отсутствие; преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели.

Познавательное развитие:

Умение планировать разные виды познавательной деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе

самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность мысленно экспериментировать, рассуждать. Способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни, улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное эмоциональное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.

Речевое развитие:

Навыки диалогического общения. Уметь отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки.

Художественно-эстетическое развитие:

Умение использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения. Уметь определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять контроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Психологическое сопровождение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Группа	Развивающие задачи
Младшая группа	<ul style="list-style-type: none">– Стимулировать положительное самоощущение.– насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями.– Стабилизировать эмоциональный фон.– Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.– Повышать чувство защищенности.– Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.– Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность.– Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм.– Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми.
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none">– Стимулировать положительное самоощущение.– насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями.– Стабилизировать эмоциональный фон.– Развивать у ребенка осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.– Повышать чувство защищенности.

	<ul style="list-style-type: none"> – Вызывать стремление содействовать взрослому и сверстнику в преодолении трудностей, проявлять сострадание, желание содействовать, успокоить, порадовать, помочь, проявлять положительное отношение к требованиям взрослого, готовность выполнять их. Развивать способность замечать разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; чувствительность к педагогической оценке; стремление улучшать свои достижения, гордиться ими, демонстрировать свои успехи взрослому, давать себе оценку «хороший», пытаясь ее мотивировать; развивать положительную самооценку. – Формировать поведение в соответствии с гендерными различиями; умения самостоятельно или с незначительной помощью взрослых преодолевать затруднения в деятельности, ставить предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели и достигать их, определять средства и создавать условия для их достижения; достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражать в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называть выполняемые действия и их последовательность, предшествующие и последующие действия, отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнавать эмоции людей, с которыми общается; интерпретировать эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; называть некоторые средства эмоциональной выразительности, замечать нарушения правил и норм другими детьми, понимать положительные и отрицательные последствия своих поступков; на пути достижения цели противостоять отвлечениям, помехам. – Развивать выразительность средств общения, диалогическое общение. – Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, ситуативно-деловую форму общения со сверстниками.
<p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Стабилизировать эмоциональный фон. – Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. – Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения. – Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности. Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения.

	<ul style="list-style-type: none"> – Вызывать инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным. – Стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения. – Формировать умения устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами; вступать в диалогическое общение, понимать разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагировать, передавать содержание диалога в инициативных репликах; вступать в речевое общение разными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы, побуждать партнера к совместной деятельности. – Развивать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и формировать внеситуативно-деловую форму общения со сверстниками.
<p>Подготовительная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Стабилизировать эмоциональный фон. – Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. – Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения. – Развивать чувство собственного достоинства. – Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности. – Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения. – Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать. – Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и

	<p>называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе.</p> <p>– Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний.</p>
--	--

2.2. Психологическое сопровождение образовательной области «Познавательное развитие»

Группа	Развивающие задачи
Вторая младша я	<p>– Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов.</p> <p>– Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции.</p>

<p>Средняя группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного характера, направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений, участвовать в экспериментировании, самостоятельно инициировать экспериментирование. – Стимулировать радость познания; познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; стремление наблюдать для приобретения новых знаний об окружающем; попытки разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию. – Развивать способность замечать противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес. – Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий. – Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам; поддерживать стремление содействовать им, радоваться победе добра над злом.
<p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать разнообразные познавательные интересы; стремление понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; способность замечать несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно их разрешать, использовать и изготавливать карты-модели, классифицировать объекты по нескольким критериям: функции, свойствам, качествам, происхождению; объяснять некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функции предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений. – Развивать адекватное эмоциональное реагирование на события, описанные в тексте; способность давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагать варианты содействия персонажам; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого проникать в сферу переживаний и мыслей героев, объяснять мотивы поступков персонажей; использовать в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с

	<p>иллюстрациями, своим жизненным опытом.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Стимулировать переживания, разнообразные по содержанию в процессе слушания произведений художественной литературы.
<p>Подготовительная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. – Стимулировать вопросы причинно-следственного характера. – Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. – Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему обследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач. – Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни. Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.

2.3. Психологическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»

Группа	Развивающие задачи
Вторая младшая	Развивать навыки диалогического общения.
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none">– Развивать навыки диалогического общения.– Учить отражать в речи жизненные ситуации, целостные сюжетные, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, эмоциональное отношение к героям; давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражать в речи сочувствие и сопереживание положительным героям.
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none">– Развивать навыки диалогического общения.– Учить объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера, формулировать выводы, отражать в речи эмоциональные состояния, моральные и этические оценки. Формировать умение точно выразить свои мысли.
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none">– Развивать навыки диалогического общения.– Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки; формировать в речи познавательные задачи.

2.4. Психологическое сопровождение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Группа	Развивающие задачи
Вторая младшая	<ul style="list-style-type: none"> – Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым. – Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении. – Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельности определять, что будет создавать; реализовывать замысел. – Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений. – Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку. – Формировать умения ритмично двигаться, топать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями на изменение громкости, темпа и ритма музыки.
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в непосредственном окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого

	<p>создавать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе деятельности, реализовывать замысел.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного. – Формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкальной деятельности; умения внимательно и заинтересованно слушать музыкальное произведение, замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм.
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> – Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений. – Формировать умения выразительно отражать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях. Замечать и понимать эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. – Развивать творческое отношение к действительности; способность создавать и воплощать замысел, развернуто формулировать его до начала деятельности, совершенствоваться в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом. – Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности; творческое отношение к исполнительству; умения создавать выразительные оригинальные образы, передавать настроение, импровизировать в разных видах музыкальной деятельности. – Формировать умения понимать и развернуто объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль.
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами

	<p>произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Стимулировать потребность в творческом самовыражении. – Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности. – Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности. – Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому.
--	---

2.5. Психологическое сопровождение образовательной области «Физическое развитие»

Группа	Развивающие задачи
Вторая младшая	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать целенаправленность движений. – Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции. – Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. – Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умения совершать точные прицельные движения руками, дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с

	<p>движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников. – Стимулировать стремление качественно выполнять действия. – Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. – Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умения точно выполнять разнообразные прицельные движения, действовать сопряжено и поочередно правой и левой рукой. – Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. – Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание. – Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. – Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Направления психолого-педагогической деятельности

Направление «Психологическая диагностика»

Согласно ФГОС ДО в ДОО может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогом совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга). Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой

эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Цель диагностической деятельности педагога-психолога ДОО: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.

Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической сфере воспитанников, рассматривается как развивающая.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и, как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющих трудностей развития.

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических; свободной недирективной деятельности воспитанников. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно Л.С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

Направление «Психологическое консультирование»

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь человеку в разрешении проблемы, когда он сам осознал ее наличие. В условиях ДОО педагог-психолог осуществляет возрастное-психологическое консультирование – консультирование по вопросам психического развития ребенка.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Такими задачами выступают:

- оптимизация возрастного и индивидуального развития ребенка;

- оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса в ДОО;

- обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функции;

- помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;

- формирование установки на самостоятельное разрешение проблемы.

Направление «Психопрофилактика и психологическое просвещение»

Психопрофилактика в контексте идей ФГОС ДО выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОО (И.А. Бурлакова и Е.К. Ягловская).

Цель психопрофилактики состоит в том, чтобы обеспечить раскрытие возможностей возраста, снизить влияние рисков на развитие ребенка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении. Психогигиена предполагает предоставление субъектам образовательного процесса психологической информации для предотвращения возможных проблем.

3.2. Психологическая диагностика - Младшая группа

*Оценка развития детей, его динамики,
измерение их личностных образовательных результатов*

Образовательная область	Диагностируемые параметры	Цель методики	
Физическое развитие	Психомоторное развитие	Определить особенности развития зрительно-моторной регуляции действий, моторной координации, ловкости	
	Психомоторное благополучие	Изучить проявления психомоторного благополучия	
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельность	Изучить проявления самостоятельности	
	Потребности	Изучить проявления потребностей	
	Представления о себе	Изучить содержание и осознанность представлений о себе	
	Эмоционально-волевая сфера		Изучить особенности эмоционально-волевой сферы
			Изучить особенности эмоционально-волевой регуляции в разных видах деятельности
Игровая деятельность		Изучить сформированность структуры сюжетно-ролевой игры	

	Моральное развитие	Изучить эмоциональное отношение к нравственным нормам
	Общение	Изучить навыки общения
		Выявить ведущую форму общения ребенка со взрослыми
Познавательное развитие	Внимание и память	Изучить особенности зрительного внимания и памяти Изучить особенности слухового внимания и памяти
	Восприятие	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить уровень сформированности предметности восприятия и перцептивных действий: взаимосвязь зрительного и осязательного обследования предметов – Изучить уровень развития действий восприятия и степень их интериоризации – Изучить эмоциональное поведение при восприятии литературного произведения
	Мышление	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности наглядного моделирования – Изучить аналитико-синтетические умения – Изучить умение решать предметно-практические задачи, ориентируясь на образец
	Воображение	Изучить умение устанавливать ассоциативные связи и интерпретировать их в речи
Речевое развитие	Функции речи	Изучить функции речи как проявление речевых способностей
Художественно-эстетическое развитие	Проявление творческих способностей	Изучить проявления творческих способностей в разных видах
	Изобразительная деятельность	Изучить способность к созданию замысла путем внесения в рисунок дополнений
	Музыкальная деятельность	Изучить способность понимать и выражать музыкальный образ

3.3. Психологическая диагностика - Средняя группа

*Оценка развития детей, его динамики,
измерение их личностных образовательных результатов*

Образовательная область	Диагностируемые параметры	Цель методики
Физическое развитие	Психомоторное развитие	Определить особенности развития зрительно-моторной регуляции действий, моторной координации, ловкости
	Психомоторное благополучие	Изучить проявления психомоторного благополучия
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельность	Изучить проявления самостоятельности
	Потребности	Изучить проявления потребностей
	Мотивационная сфера	Изучить особенности развития мотивационной сферы
	Самооценка	Изучить особенности самооценки в разных видах деятельности
	Представления о себе	– Изучить содержание и осознанность представлений ребенка о себе – Изучить особенности самоотношения, самооценки и половой идентичности
	Эмоционально-волевая сфера	– Изучить особенности эмоционально-волевой сферы – Изучить особенности эмоционально-волевой регуляции в разных видах деятельности, в ситуации борьбы мотивов – Изучить особенности осознания эмоциональных процессов – Изучить проявления волевой активности
	Игровая деятельность	Изучить сформированность структуры сюжетно-ролевой игры
	Моральное развитие	Изучить эмоциональное отношение к нравственным нормам
	Общение	– Изучить навыки общения – Выявить ведущую форму общения ребенка со взрослыми

Познавательное развитие	Внимание и память	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности зрительного внимания и памяти – Изучить особенности слухового внимания и памяти
	Восприятие	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить сформированность предметности восприятия и перцептивных действий – Изучить уровень развития действий восприятия и степень их интериоризации – Изучить особенности сенсорных эталонов и степень интериоризации действий восприятия – Изучить эмоциональное поведение при восприятии литературного произведения
	Мышление	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности наглядного моделирования – Изучить аналитико-синтетические умения – Изучить умение решать предметно-практические задачи, ориентируясь на образец
	Воображение	Изучить умение устанавливать ассоциативные связи и интерпретировать их в речи
Речевое развитие	Функции речи	Изучить функции речи как проявление речевых способностей
Художественно-эстетическое развитие	Проявление творческих способностей	Изучить проявления творческих способностей в разных видах
	Изобразительная деятельность	Изучить способность к созданию замысла путем внесения в рисунок дополнений
	Музыкальная деятельность	Изучить способность понимать и выражать музыкальный образ

3.4. Психологическая диагностика - Старшая группа

Оценка развития детей, его динамики,

измерение их личностных образовательных результатов

Образовательная область	Диагностируемые параметры	Цель методики
Физическое развитие	Психомоторное развитие	Определить особенности развития зрительно-моторной регуляции действий, моторной координации, ловкости
	Психомоторное благополучие	Изучить проявления психомоторного благополучия
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельность	Изучить проявления самостоятельности
	Потребности	Изучить проявления потребностей
	Мотивационная сфера	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности развития мотивационной сферы – Изучить особенности мотивов – Изучить осознание временной перспективы и мотивационных предпочтений
		<ul style="list-style-type: none"> – Изучить желания и предпочтения, представления о прошлых и будущих событиях
	Самооценка	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности самооценки в разных видах деятельности – Изучить уровень притязаний
Представления о себе	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить содержание и осознанность представлений ребенка о себе – Изучить особенности самоотношения, самооценки и половой идентичности – Изучить оценку себя во времени – Изучить особенности осознания действий – Изучить особенности Я-концепции 	

	Эмоционально-волевая сфера	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности эмоционально-волевой сферы – Изучить особенности эмоционально-волевой регуляции в разных видах деятельности, в ситуации борьбы мотивов – Изучить особенности осознания эмоциональных процессов – Изучить проявления волевой активности – Изучить проявления воли в разных видах деятельности – Изучить представления об эмоциональных состояниях и социальных переживаниях сверстника и своих
	Игровая деятельность	Изучить сформированность структуры сюжетно-ролевой игры
	Моральное развитие	Изучить эмоциональное отношение к нравственным нормам
	Общение	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить навыки общения – Выявить ведущую форму общения ребенка со взрослыми
Познавательное развитие	Внимание и память	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности зрительного внимания и памяти – Изучить особенности слухового внимания и памяти

	<p>Восприятие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить сформированность предметности восприятия и перцептивных действий – Изучить уровень развития действий восприятия и степень интериоризации действий восприятия – Изучить особенности сенсорных эталонов и степень интериоризации действий восприятия – Изучить сформированность перцептивного действия зрительного рассматривания – Изучить эмоциональное поведение при восприятии литературного произведения
	<p>Мышление</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности наглядного моделирования – Изучить аналитико-синтетические умения – Изучить умение решать предметно-практические задачи, ориентируясь на образец – Изучить умение решать проблемные ситуации – Изучить умение одновременно учитывать несколько наглядных признаков, что служит показателем уровня овладения логическими операциями – Изучить умение устанавливать логические отношения – Изучить познавательную активность – Изучить умение понимать функции моделей и умение использовать простейшую модель для воспроизведения образца

		– Изучить способность соотносить в умственном плане контурную схему объекта с деталями определенной формы и величины
	Воображение	– Изучить умение устанавливать ассоциативные связи и составлять творческие рассказы – Изучить особенности воображения на словесном материале – Изучить уровень развития вербального воображения
Речевое развитие	Функции речи	Изучить функции речи как проявление речевых способностей
Художественно-эстетическое развитие	Проявление творческих способностей	Изучить проявления творческих способностей в разных видах
	Изобразительная деятельность	Изучить способность к созданию замысла путем внесения в рисунок дополнений
	Музыкальная деятельность	– Изучить способность понимать и выражать музыкальный образ – Изучить проявления творчества

		средствами музыки
--	--	-------------------

3.5. Психологическая диагностика - Подготовительная группа

*Оценка развития детей, его динамики,
измерение их личностных образовательных результатов*

Образовательная область	Диагностируемые параметры	Цель методики
Физическое развитие	Психомоторное развитие	Определить особенности развития зрительно-моторной регуляции действий, моторной координации, ловкости
	Психомоторное благополучие	Изучить проявления психомоторного благополучия
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельность	Изучить проявления самостоятельности
	Потребности	Изучить проявления потребностей
	Мотивационная сфера	– Изучить особенности развития мотивационной сферы – Изучить особенности мотивов – Изучить осознание временной перспективы и мотивационных предпочтений – Изучить желания и предпочтения, представления о прошлых и будущих событиях
	Самооценка	– Изучить особенности самооценки в разных видах деятельности – Изучить уровень притязаний
	Представления о себе	– Изучить содержание и осознанность представлений ребенка о себе – Изучить особенности самоотношения, самооценки и половой идентичности – Изучить оценку себя во времени – Изучить особенности осознания

		<p>действий</p> <ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности Я-концепции
	Эмоционально-волевая сфера	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности эмоционально-волевой сферы – Изучить особенности эмоционально-волевой регуляции в разных видах деятельности, в ситуации борьбы мотивов – Изучить особенности осознания эмоциональных процессов – Изучить проявления волевой активности – Изучить проявления воли в разных видах деятельности – Изучить представления об эмоциональных состояниях и социальных переживаниях сверстника и своих
	Игровая деятельность	Изучить сформированность структуры сюжетно-ролевой игры
	Моральное развитие	Изучить эмоциональное отношение к нравственным нормам
	Общение	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить навыки общения – Выявить ведущую форму общения ребенка со взрослыми
Познавательное развитие	Внимание и память	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности зрительного внимания и памяти – Изучить особенности слухового внимания и памяти

	<p>Восприятие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить сформированность предметности восприятия и перцептивных действий – Изучить уровень развития действий восприятия и степень интериоризации действий восприятия – Изучить особенности сенсорных эталонов и степень интериоризации действий восприятия – Изучить сформированность перцептивного действия зрительного рассматривания – Изучить эмоциональное поведение при восприятии литературного произведения
	<p>Мышление</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Изучить особенности наглядного моделирования – Изучить аналитико-синтетические умения – Изучить умение решать предметно-практические задачи, ориентируясь на образец – Изучить умение решать проблемные ситуации – Изучить умение одновременно учитывать несколько наглядных признаков, что служит показателем уровня овладения логическими операциями – Изучить умение устанавливать логические отношения – Изучить познавательную активность – Изучить умение понимать функции моделей и умение использовать простейшую модель для воспроизведения образца

		– Изучить способность соотносить в умственном плане контурную схему объекта с деталями определенной формы и величины
	Воображение	– Изучить умение устанавливать ассоциативные связи и составлять творческие рассказы – Изучить особенности воображения на словесном материале – Изучить уровень развития вербального воображения
Речевое развитие	Функции речи	Изучить функции речи как проявление речевых способностей
Художественно-эстетическое развитие	Проявление творческих способностей	Изучить проявления творческих способностей в разных видах
	Изобразительная деятельность	Изучить способность к созданию замысла путем внесения в рисунок дополнений
	Музыкальная деятельность	– Изучить способность понимать и выражать музыкальный образ – Изучить проявления творчества средствами музыки

3.6. Объем образовательной нагрузки

Продолжительность упражнений для снятия мышечного и психологического напряжения во время НОД – 2-3 мин.

Продолжительность коррекционных и развивающих занятий:

I и II младшая группы – 8-10 минут

Средняя группа – 15 минут

Старшая группа – 20 минут

Подготовительная группа – 20-25 минут

3.7. Перспективный план работы педагога-психолога

Направление работы	Содержание деятельности	Категория сопровождения	Сроки реализации
Психологическое консультирование	Организация условий для психологического	Педагоги, родители, дети	В течение года

	благополучия детей		
	Организация и урегулирование взаимоотношений взрослых и детей	Педагоги, родители, дети	В течение года
	Повышение уровня психологической компетентности коллектив ДОУ и родителей	Педагоги, родители	В течение года
	Психологическое сопровождение процесса адаптации	Дети, родители	Июль - сентябрь
Психологическая диагностика	Выявление детей «группы риска»	Дети всех групп	Сентябрь - октябрь
	Диагностика познавательных процессов детей	Дети старшей, коррекционной, подготовительной группы	Сентябрь - октябрь
	Диагностика эмоционально-волевого развития детей	Дети всех групп	Сентябрь - октябрь
	Диагностика психологического благополучия детей в ДОУ	Дети всех групп	Сентябрь - октябрь
	Диагностика готовности детей к школе	Дети подготовительной группы	Сентябрь – октябрь, март - апрель
Развивающая работа и психокоррекция	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия	Дети «группы риска»	В течение года
	Групповые коррекционно-развивающие занятия	Дети старшей, коррекционной, подготовительной группы	В течение года
	Коррекционно-развивающие занятия по	Дети старшей, коррекционной, подготовительной	В течение года

	развитию познавательной сферы	группы	
Психопрофилактика и психологическое консультирование	Организация консультаций по результатам диагностического обследования и коррекционно-развивающей работы	Родители, педагоги	В течение года
	Индивидуальное консультирование по запросам	Родители, педагоги	В течение года
	Профилактика синдрома эмоционального выгорания	Педагоги	В течение года
	Организация стендовой информации для родителей	Родители	В течение года
	Участие в педагогических советах и совместных мероприятиях ДОУ	Педагоги	В течение года
Организационно-методическое направление работы	Пополнение кабинета методическим материалом		В течение года
	Повышение профессиональной компетентности		В течение года
	Оформление кабинета		В течение года
	Посещение мероприятий методического объединения психологов города		В течение года

3.8. Оснащение кабинета педагога-психолога

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.

Созданная пространственно – предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

- магнитная доска;
- столы детские;
- стулья детские.

Консультативная зона включает в себя:

- Рабочий стол педагога – психолога;
- Шкаф для хранения документов;
- Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;
- Набор диагностических методик;
- Стимульный материал для проведения диагностики.

В кабинете педагога-психолога также имеются:

- Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
- Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;
- Шкаф для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

Список литературы

1. Агапова И.А. «Веселая психогимнастика, или как научить дошкольника управлять собой», М.: Аркти, 2012.
2. Алексеева Е.Е. «Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку?», СПб.: Речь, 2007.
3. Алексеева Е.Е. «Что делать, если ребенок..: психологическая помощь семье с детьми от 1 до 7 лет», СПб.: Речь, 2008.
4. Афонькина Ю.А. «Как научить ребенка думать», М.: Аркти, 2011.
5. Афонькина Ю.А. «Рабочая программа педагога-психолога ДОО», Волгоград, изд. «Учитель», 2014.
6. Банщиков Т.Н. «Профессиональная деятельность психолога в работе с педколлективом», М: Книголюб, 2004.

7. Бурлакова И.А. «Психологическое сопровождение образовательной программы ДОУ», Справочник педагога-психолога. Детский сад № 2, 2011.
8. Вайнер М.Э. «Игровые технологии в коррекции поведения дошкольников», Педагогическое общество России, 2004.
9. Венгер А.Л. «Психологическое обследование детей», Справочник педагога-психолога. Детский сад № 2, 2011.
10. Венгер Л.А. «Психолог в детском саду. Руководство для работы практического психолога», Дошкольное образование, 2003.
11. Данилина Т.А. «В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ», М.: 2008.
12. Иванова О.Л. «Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка», СПб.: Речь, 2011.
13. Ильина М.В. «Развитие вербального воображения», М: Книголюб, 2004.
14. Калинина Р.Р. «Психолого-педагогическая диагностика в детском саду», СПб.: Речь, 2005.
15. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему Я; как сохранить психологическое здоровье дошкольников», М.: Генезис, 2004.

Протокол диагностического обследования ребенка

Фамилия, имя, возраст, группа _____

Дата обследования _____

Предмет диагностики, диагностируемые параметры _____

Используемые методики _____

Параметры диагностики, диагностические данные _____

Заключение _____

**Согласие на проведение психолого-педагогического сопровождения
воспитанника ДОУ педагогом-психологом**

Я, нижеподписавшийся, _____
(ФИО и статус заявителя в отношении ребенка (отец, мать, лицо, их заменяющее))

Проживающий по адресу: _____

Паспорт _____ № _____ выдан _____

даю свое согласие на проведение психологической диагностики (коррекционно – развивающих занятий) ребенка _____
(ФИО ребенка полностью)

В соответствии с показаниями, в рамках профессиональной этики педагога-психолога.

Дата ____ ____ ____

Подпись _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, нижеподписавшийся, _____
(ФИО и статус заявителя в отношении ребенка (отец, мать, лицо, их заменяющее))

проживающий по адресу: _____

Паспорт _____ № _____ выдан _____

Настоящим предоставляю согласие Оператору на обработку своих персональных данных, а именно - фамилия, имя, отчество свое и моего ребенка, адрес жилого помещения, паспортные данные свои и моего ребенка, контактный телефон, данные о состоянии здоровья, заболеваниях, обучении - при условии, что их обработка осуществляется Оператором в интересах психолого-педагогического обследования, установления образовательного маршрута, проведения коррекционно-развивающей работы по оптимизации образовательной деятельности. Перечень действий с персональными данными (обработка) определяется согласно ст. 3 Федерального закона Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных: сбор, систематизацию, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение». Обработка персональных данных Оператором возможна, как с использованием автоматизации, так и без использования таких средств. Распространение (передача) персональных данных может производиться между Оператором, органами социальной защите населения, исполнительными органами Алтайского края, органами местного самоуправления и иными организациями, в целях исполнения заключенных ими соглашений и договоров, в пределах полномочий, предоставленных им в соответствии с законодательством Российской Федерации и Алтайского края. Настоящее соглашение действует на срок проживания в Алтайском крае.

Мне известно, что настоящее согласие на обработку персональных данных может быть мною отозвано путем направления письменных заявлений в адрес Оператора.

Дата ____ ____ ____

Подпись субъекта персональных данных _____