

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 15» города Алейска Алтайского края**

Принято:
Педагогический совет № 1
От « 30» августа 2024 г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Детский сад
№15» города Алейска
Щербатых Н.М.
« 30 августа 2024 г.



**Рабочая программа для детей 4 – 5 лет
(средняя группа)**

**Составлена на основе примерной общеобразовательной
программы дошкольного образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой
в соответствии с требованиями Федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования.**

Введено в действие 02.09.2024 г.
Приказ № 82 « 30» августа 2024 г.

Алейск 2024 г.

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи рабочей программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к реализации программы.....	5
1.4. Отличительные особенности Программы.....	7
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	8
2. Содержательный раздел.....	9
2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	10
2.1.1. Основные цели и задачи.....	10
2.1.2. Содержание психолого - педагогической работы.....	11
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	14
2.2.1. Основные цели и задачи.....	15
2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы.....	16
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	21
2.3.1. Основные цели и задачи.....	21
2.3.2. Содержание психолого-педагогической работы.....	22
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	24
2.4.1. Основные цели и задачи.....	24
2.4.2. Содержание психолого-педагогической работы.....	25
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	30
2.5.1. Основные цели и задачи.....	31
2.5.2. Содержание психолого- педагогической работы.....	31
2.6. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.....	33
2.7. Взаимодействие детского сада с семьей.....	34
3. Организационный раздел.....	36
3.1. Распорядок дня.....	36
3.1.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.....	36
3.2. Культурно-досуговая деятельность.....	37
3.3. Условия реализации программы.....	38
<u>Приложение №1</u> «Социально – коммуникативное развитие».....	42
<u>Приложение №2</u> «Познавательное развитие».....	55
<u>Приложение №3</u> «Речевое развитие».....	85
<u>Приложение №4</u> «Художественно-эстетическое развитие».....	101
<u>Приложение №5</u> «Физическое развитие».....	149
<u>Приложение №6</u> Взаимодействие детского сада с семьей.....	181
<u>Приложение №7</u> Режим дня дошкольного образовательного учреждения.....	186
<u>Приложение №8</u> Сетка занятий.....	187
<u>Приложение № 9</u> Возрастные особенности развития детей.....	188
<u>Приложение № 10</u> Культурно-досуговая деятельность.....	191
<u>Приложение № 11</u> Список литературы для чтения детям.....	192
<u>Приложение № 12</u> Методическое обеспечение программы.....	194

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа средней группы представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учётом приоритетности видов детской деятельности в определённом возрасте, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Приоритетным направлением является «Художественно-эстетическое развитие детей».

Рабочая программа предназначена для детей от 4 до 5 лет и рассчитана на один учебный год, а именно 38 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами

Нормативные документы

- Международное законодательство. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959. Конвенция о правах ребёнка (Нью – Йорк, 20 ноября 1989г.).
- Указы Президента РФ. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2012г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки». Указ Президента Российской Федерации от 01 июня 2012г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы».
- Федеральные законы. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №436 – ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Федеральный закон от 24 июля 1998г. №124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,, разработанная в соответствии ФГОС.
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»

- Основной общеобразовательной программы в ДОУ
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №15» города Алейска Алтайского края
- Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования»

1.2. Цели и задачи рабочей программы.

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

-соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного

обучения. Таким образом, решение поставленных целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы совместно с семьёй.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции РФ, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей);
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО программа реализует принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципам соответствует культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Обязательная часть Программы построена на основе «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

разработанной коллективом авторов под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Выбор данной общеобразовательной программы обусловлен тем, что она:

- является усовершенствованным вариантом «Программы воспитания и обучения в детском саду» (М.: Просвещение, 1985, отв. редактор М.А. Васильева), подготовленным с учетом новейших достижений современной науки и практики отечественного дошкольного образования;
- представляет собой современную вариативную программу, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка от рождения до 7 лет;
- основывается на лучших традициях отечественного воспитания детей раннего и дошкольного возраста;
- направлена на развитие духовных и общечеловеческих ценностей;
- на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и раскрывающую его индивидуальные особенности.
- построена на позиции гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

При разработке Программы рабочая группа опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития. Особая роль уделяется в программе игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Рабочая группа основывалась на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании.

1.4. Отличительные особенности Программы.

- ✓ Направленность на развитие личности ребенка
- ✓ Патриотическая направленность Программы
- ✓ Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей
- ✓ Нацеленность на дальнейшее образование
- ✓ Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей
- ✓ Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка
- ✓ Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка
- ✓ Простота введения вариативной части
- ✓ Взаимодействие с семьями воспитанников
- ✓ Технологичность программы
- ✓ Наличие приложения с подробными перечнями

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
3. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
4. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
5. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
6. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
8. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
9. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
10. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
11. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
12. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2. Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

/см. Приложение № 1/

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

2.1.1. Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2.1.2. Содержание психолого - педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)

и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться

тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2. Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» /см. Приложение № 2/

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

2.2.1. Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной

комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить

сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста-

3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

/см. Приложение № 3/

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

2.3.1. Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.3.2. Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе /Приложение №12/

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» /см. Приложение № 4/

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

2.4.1. Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.4.2. Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома

бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло-дочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

/см. Приложение № 5/

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

2.5.1. Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.5.2. Содержание психолого- педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Физическая культура.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.6. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Психолого – педагогические условия реализации программы

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:
обеспечение эмоционального благополучия детей;
создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии ответственности);
развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнелюбие, любознательность и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
Формирование доброжелательных, внимательных отношений
Развитие самостоятельности
Создание условий для развития свободной игровой деятельности
Создание условий для развития познавательной деятельности
Создание условий для развития проектной деятельности
Создание условий для самовыражения средствами искусства
Создание условий для физического развития

2.7. Взаимодействие детского сада с семьей. /см. Приложение № 6/

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- ✓ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- ✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания;
- ✓ детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- ✓ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

3. Организационный раздел.

3.1. Распорядок дня. /См. приложение №7/

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки, середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

3.1.1. Проектирование воспитательно – образовательного процесса.

/См. приложение №8/

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, /см. Приложение № 9/ социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

3.2. Культурно-досуговая деятельность.

/См. приложение №10/

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа.

Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

содержательно-насыщенной, развивающей;

трансформируемой;

полифункциональной;

вариативной доступной;

безопасной;

здоровьесберегающей;

эстетически-привлекательной.

В издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды будут приведены подробные перечни материалов оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна

соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

уголок для сюжетно-ролевых игр;

уголок ряжения (для театрализованных игр);

книжный уголок;

зона для настольно-печатных игр;

выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

уголок природы (наблюдений за природой);

спортивный уголок;

уголок для игр с водой и песком;

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей

развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Сентябрь

Тема	Цель. Задача	Материал	Литература
1.« Расскажи друзьям о своей любимой книге»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Способствовать формированию интереса к книгам, бережного отношения к ним. Совершенствовать умение участвовать в беседе. Развивать наблюдательность.	Детские книги с иллюстрациями.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.5
2.Предложи сверстникам новую игру.»	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить детей играть в лото. Развивать самостоятельность детей при организации знакомых игр. Расширять представления о фруктах и овощах.	Лото«Овощи, фрукты»	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.5
3. « Солнышко-ведрышко»	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Воспитывать умение выполнять коллективные поручения. Учить проводить широкую линию всей кистью.	Куклы, гуашь, полоски бумаги синего цвета, круг желтого цвета, клей.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.6
4. «Играем дружно»	Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действия того, кто уступил игрушку по просьбе сверстника. Воспитывать желание быть справедливым. Учить сопереживать героям рассказа. Развивать умение участвовать в беседе.	Строительный материал, куклы,машины.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.7
5. « Автобус для зверят»	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Учить детей понятно высказывать суждения. Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, и приклеивать детали к основной форме. Развивать художественно-творческие способности.	Иллюстрированное издание сказки К. Чуковский «Тараканище», цветная бумага, силуэтные	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.8

		изображения животных, клей, кисти для клея, ножницы.	
6. « Где живут рыбки»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни рыб. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать положительное отношение к рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мел.	Бумага цветные карандаши, мелки, фломастеры, гуашь, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.8-9
7. « Мы играем»	Совершенствовать умение детей объединяться в игре и распределять роли. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение считаться с интересами товарищей.	Кукла	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.9-10
8.«Сравнение живого и искусственного цветка».	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Привлекать к пассивному участию в оформлении группы. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни растений. Воспитывать любовь к природе. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Цветы живые и искусственные, бумажная ваза, полоски из зеленой бумаги, квадраты и прямоугольники из цветной бумаги. Ножницы, клей, клеенка, салфетка.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.10-11
9. « Мы умеем одеваться».	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Активизировать в речи детей названия предметов одежды и ее деталей. Развивать умение слушать стихотворение. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.	Бумажная кукла-мальчик, комплект одежды для куклы.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.11-12
10 « Украсим тарелочку для петушка.»	Воспитывать отзывчивость. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать приучать детей слушать сказки.	Гуашь, кисти, силуэт изображения тарелочек, петушок.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.12-13

Октябрь

Тема	Цель. Задача.	Материалы	Литература
1.«Постарайся успокоить сверстника»	Формировать умение проявлять сочувствие к обиженному. Воспитывать отзывчивость. Развивать умение обсуждать со сверстниками конкретную ситуацию, логично и понятно высказывать суждения.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.13
2.« Расскажи об успехах друга его родителям»	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам. Развивать умение выразить свою точку зрения.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.13-14
3.« День добрых дел»	Формировать у детей образ Я, уверенность в том, что они хорошие. Развивать умение выполнять индивидуальные поручения Формировать умение выразить свою точку зрения.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.14
4.«Предложи сверстникам свою любимую подвижную игру»	Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения, доброжелательно общаться со сверстниками. Воспитывать самостоятельность в организации знакомой подвижной игры с небольшой группой сверстников. Развивать интерес к подвижным играм.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.14-15
5.«Новенький»	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать стремление радовать сверстника. Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворение. Развивать умение принимать участие в беседе.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников

			Стр.15-16
6.« Для чего мы едим»	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Учить детей принимать участие в беседе. Воспитывать умение аккуратно принимать пищу. Развивать умение устанавливать связь между совершаемыми действиями.		. Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.16-17
7.« Мы дружные ребята»	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, мелок и использовать их при создании изображения.	Бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.17-18
8.« Мы рисуем дом»	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию, самостоятельность.	Бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.18-19
9.«Наш любимый детский сад»	Продолжать формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Учить детей слушать внимательно стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Формировать потребность делиться своими впечатлениями. Развивать интерес к рисованию.	Иллюстрации к стихотворению В. Товарков «Почему так говорят?», бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.19-20
10.«Наши полотенца»	Воспитывать стремление быть аккуратным. Учить детей слушать внимательно стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Формировать потребность делиться своими впечатлениями. Развивать интерес к рисованию. Учить закрашивать рисунки карандашом, проводя штрихи только в одном направлении. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	Бумага, трафареты, цветные карандаши.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.20-21

Ноябрь

Тема	Цель. Задача.	Материал	Литература
1. «Помоги воспитателю отремонтировать книги »	Пробуждать детей помогать воспитателю подклеивать книги. Развивать инициативу в оказании помощи взрослым. Воспитывать желание доводить дело до конца. Совершенствовать умение отвечать на вопросы и задавать их.	Книги, подлежащие ремонту, цветная бумага, клей ножницы, кленки, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.21-22
2. «Расскажи родителям о событиях в детском саду»	Развивать представление ребёнка о себе как о члене коллектива. Формировать умение обсуждать с взрослыми различные ситуации. Побуждать делиться впечатлениями с родителями. Формировать интерес к книгам.	Иллюстрированные издания книг про детский сад.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.22-23
3. «Покажи свои фотографии и расскажи о них»	Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Формировать представления ребенка о его прошлом и настоящем. Учить описывать фотографии.	Альбом с фотографиями детей.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.23
4. «Чему нас учит сказка»	Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много полезного. Развивать умение описывать иллюстрации к сказке.	Иллюстрированное издание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.23-24
5. «Мы играем»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество. Учить детей слушать стихотворение. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать любознательность.	Мешочек с различными предметами.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное

			развитие дошкольников Стр.24
6. «Гости из деревни Дымково»	Продолжать бережно относиться к игрушкам. Формировать представления об изменении человеческого быта например истории игрушки. Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров.	Дымковские игрушки, большой лист бумаги зеленого цвета, контурные изображения цветов, гуашь, кисти, салфетки, клей, клеенки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.25-26
7. «Мы угощаем зайчика»	Воспитывать отзывчивость. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Познакомить с новой потешкой. Развивать интерес к лепке.	Игрушечный заяц, пластилин, доски для лепки, корзина	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.26-27
8. «Как Ванечка грибок нашел»	Привлекать к активному участию в оформлении группы. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни человека. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаши, фломастер, мелок. Развивать интерес к рисованию.	Картинки с изображением детей, собирающих грибы, бумага разного цвета и формата, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.27
9. «В гостях у лисички»	Воспитывать привычку здороваться и прощаться; доброжелательное отношение к окружающим. Формировать умения создавать декоративные композиции по мотивам филимоновских узоров.	Силуэтные изображения филимоновских игрушек, гуашь кисти, салфетки, игрушки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.28-29
10. «Лепки из песка куличики»	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Продолжать учить делать поделки из природного материала.	Формочки, лопатка, ведерко, природный материал.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.29

Декабрь

Тема	Цели Задачи	Материалы	Литература
1.«Нарисуем елочку»	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Развивать диалогическую форму речи. Воспитывать положительное отношение к рисованию. Учить детей при передаче сюжета располагать изображение на всем листе.	Бумага разного цвета и формата, краски, цветные карандаши, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дош-ков Стр.29-30
2. «Мы кормим птиц»	Воспитывать отзывчивость. Учить детей наблюдать за поведением птиц на улице и подкармливать их. Воспитывать любовь к природе. Развивать умение выполнять действия по сигналу.	Корм для птиц, кормушка.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дош-ков Стр.30-31
3. «Как вести себя за столом»	Воспитывать основы культуры поведения, навыков вежливого общения, Учить детей слушать сказку, сопереживать ее героям. Развивать умение понятно отвечать на вопросы. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.	Игрушечный петушок, курочка.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дош-ков Стр.31-32
4. «Лепим кролика»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать чувства общности с другими детьми. Учить детей слушать стихотворение. Формировать представление о зимних забавах. Привлекать к лепке поделок из снега.	Снег	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.32-33
5. «Мастерим игрушки для елки»	Воспитывать стремления принимать участие в оформлении группы, Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Обучать конструированию из бумаги. Развивать воображение, образные представления. Учить слушать стихотворение.	Елка, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.33-34

6. «Что подарит нам зима»	Привлекать к посильному оформлению группы. Формировать у детей представления о зимних забавах. Активизировать в речи слов, передающие особенности зимы. Развивать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Коробка с изображением зимнего пейзажа, картинки с изображением лыж, санок, снеговика, снежинок, елки, шубы, шапки, варежки, шарфа, валенок, картинки с изображением поздней осени, гуашь, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.34-35
7. «Для чего нужны друзья»	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать чувства общности с другими детьми. Развивать умение логично и понятно высказывать свои суждения. Учить участвовать в беседе. Оказывать детям помощь в понимании литературного произведения.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.34-35
8. «Создаем коллективную композицию»	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Формировать умение взаимодействовать при создании совместной композиции. Развивать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Учить логично и понятно высказывать свои суждения.	¼ альбомного листа темного цвета, черная или коричневая цветная бумага, ножницы, клеенка, салфетка, белая гуашь, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.35-37
9. «Выбираем диафильм»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать желание быть справедливым. Помогать становлению личностного отношения к литературному произведению. Развивать логично и понятно высказывать свои суждения.	Диафильмы	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.37
10. «Почему я хочу быть хорошим»	Поощрять стремление поступать хорошо. Учить логично и понятно высказывать свои суждения. Развивать умение правильно воспринимать содержание произведения.	Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Снегирь»,	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников

Январь

Тема	Задача.	Материал	Литературе
1. «Поможем птицам»	Воспитывать отзывчивость. Формировать умение выполнять действие в соответствии с задачей. Развивать восприятие, наблюдательность. Познакомить с новым рассказом.	Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Галка и кувшин» , банка с водой, камешки, игрушечная птица.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.38
2. «Моя любимая книга»	Углублять представления детей о семье. Совершенствовать диалогическую речь . Воспитывать интерес и любовь у чтению. Продолжать учить читать наизусть небольшие стихотворения. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаш, фломастер, мелок. Развивать интерес к рисованию.	Бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.39
3. «Мы ветеринары»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение считать с интересами товарищей. Познакомить детей с профессией ветеринар. Учить детей слушать сказку, сопереживая ее героям.	Атрибуты для игры «Больница», игрушечные животные.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.40
4. «Как помочь птицам зимой»	Развивать чувства общности с другими детьми. Учить детей различать птиц, оказывать помощь зимующим птицам. Воспитывать любовь природе. Учить детей слушать сказку, сопереживая ее героям. Развивать интерес к лепке. Учить создавать в процессе лепке коллективную композицию. Учить самостоятельно, готовить свое рабочее место для занятий лепкой.	Корм для птиц, пластилин, доски для лепки, кормушка.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.40-41
5. «Как быть хорошим другом»	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к рисованию.	Бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши,	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное

	Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов.	фломастеры, восковые мелки, кисти, салфетки.	развитие дошкольников Стр.41-42
6. «Поможем другу нарисовать картинку»	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам. Учить предлагать свою помощь. Развивать интерес к изобразительной деятельности, желание использовать в рисовании разнообразные цвета. Развивать умение самостоятельно готовить рабочее место для занятий рисованием и убирать его по окончании работы.	Бумага формата А4, гуашь.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.42-43
7. «Мы играем в театр»	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение разыгрывать представление по знакомой сказке. Учить детей чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Учить детей правильно понимать содержание художественного произведения.	Иллюстрации к сказке «Рукавичка», шапочки для игры по сказке.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 43
8. «Домик для зайчика»	Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, уступить по просьбе сверстника. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей.	Кубики, зайчик.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 44
9. «Для чего нужны считалки»	Формировать умение соблюдать в процессе игры правило культурного поведения, поступать справедливо. Закреплять умение рассказывать считалку наизусть. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых подвижных игр. Развивать умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками в ходе подвижной игры.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 44-45
10. «Неразлучные друзья: взрослые и дети»	Поощрять инициативу детей в оказании помощи взрослым. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать умение выполнять индивидуальные поручения. Привлекать к участию в зимних забавах.	Инвентарь, необходимый для изготовления снежных построек.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 45

Февраль

Тема	Задача.	Материал	Литература.
1. «У нас порядок»	Учить выполнять индивидуальные поручения, развивать желание трудиться. Учить детей слушать потешку. Развивать способность свободно общаться с		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова

	взрослыми и детьми.		Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 45-46
2.«Наблюдаем за растениями»	Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей, воспитывать любовь к природе. Закреплять умение правильно держать карандаш и во время закрашивания проводить штрихи только в одном направлении. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	Два комнатных растения, инвентарь для посадки и ухода за растениями, альбом, цветные карандаши.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 46-48
3. «Зимняя картинка»	Привлекать к активному участию в оформлении группы. Формировать договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес к чтению книг. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления о зимних забавах. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение создавать коллективное произведение. Учить правильно держать ножницы.	Лист бумаги большого формата, цветная бумага, клей, кисти, ножницы, салфетки, клеенки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 47-48
4. «Что мы знаем о Российской армии»	Воспитывать желание быть сильным и смелым. Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину. Учить принимать участие в беседе. Воспитывать желание слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию.	Картинки с изображением моряков, летчиков, пограничников, фотографии с изображением родственников детей в военной форме, бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 48

5. «Мы любим молоко»	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать желание слушать стихотворение. Учить петь с помощью воспитателя без музыкального сопровождения. Воспитывать потребность в употреблении пищи полезных продуктов. Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	Картинки с изображением пастушка, играющего на дудочке, фланелеграф, картинки с изображением пастушка и коров, игрушка пастушок.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 49-50
6. «Зачем нужны вежливые слова»	Развивать навыки вежливого общения с окружающими. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.	Картонные круги.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 50
7. «Я нуждаюсь в помощи»	Воспитывать умение вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Развивать умение доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками. Активизировать в речи вежливые слова.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 51
8. «У нас в гостях фея Здрасьте»	Формировать личностное отношение к соблюдению моральных норм. Продолжать приучать детей к вежливости. Развивать умение использовать в речи формы вежливого общения. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.	Фея Здрасьте (кукла бибабо)	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 51-52
9. «За что мы любим детский сад»	Расширять представление детей о детском саду и его сотрудниках. Воспитывать положительное отношение к детскому саду. Учить детей участвовать в беседе.	Альбом с фотографиями детей, воспитателей и других сотрудников детского	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное

		сада, участвующих в разных видах деятельности.	развитие дошкольников Стр. 52-53
10. «Как поднять другому настроению»	Воспитывать отзывчивость. Развивать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Подсказывать детям способы, помогающие поднять настроение другому человеку, помогать отражать их в речи. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.	Иллюстрация рассказу Л. Толстого «Деду скучно было дома...»	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 53-54

Март

Тема.	Задачи.	Материалы	Литература
1. «Здравствуй весна»	Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его по окончанию занятия. Учить детей выделять признаки весны. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаш, мелок. Воспитывать привычку убирать рабочее место по окончании работы.	Бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 54-55
2. «Скоро праздник»	Воспитывать внимательное отношение к родным. Дать представление о празднике 8 Марта. Совершенствовать диалогическую речь ребёнка. Продолжать приучать слушать внимательно стихотворение. Развивать эстетические чувства, интерес к изобразительной деятельности.	Бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 55-56
3. «Мы готовимся к празднику»	Воспитывать внимательное отношение к родным. Расширять представление о празднике 8 Марта. Учить принимать участие в беседе. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	Листы картона форме квадрата, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.

			56-57
4. «Построим кошке новый дом»	Рассказать детям о причинах возникновения пожара. Воспитывать отзывчивость. Совершенствовать диалогическую речь. Учить слушать потешку, сопереживать ее героям. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Развивать творческие способности.	Игрушечные звери, коробка, цветная бумага, картон, листы бумаги прямоугольной формы, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 57-58
5. «Что значит быть отзывчивым»	Воспитывать отзывчивость. Учить слушать сказку, сопереживать героям. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаш. Цветной мелок. Учить использовать для воплощения образа интонацию, мимику, жесты.	Бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, фломастеры. Восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 58-59
6. «Чем можно порадовать маму»	Углублять представления детей об их обязанностях по дому. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей. Развивать стремление доставлять радость близким. Способствовать накоплению эмоционально- чувственного опыта детей. Способствовать правильному восприятию детьми содержания литературного произведения.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 59
7. «У нас новая игрушка»	Развивать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Закреплять умение составлять целое из частей. Учить употреблять слова с обобщающим значением. Развивать умение радоваться получившемуся красивому изображению, рассматривать его.	Кубики с изображением дымковских игрушек.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 59-60
8. «Дымковские и богородские игрушки»	Расширять представления о труде взрослых. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Активизировать в речи название материала, из которого изготовлена игрушка. Развивать умение описывать игрушку. Воспитывать бережное отношение к произведениям декоративно-	Дымковские и богородские игрушки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное

	прикладного искусство. Развивать эстетическое восприятие прекрасного.		развитие дошкольников Стр. 60
9. «Нужны ли рисунки в книгах»	Расширять представления о труде взрослых. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Формировать умение выражать свою точку зрения. Привлекать внимание детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений, рассказывать о том, как важны в книге рисунки. Познакомить с книгами, оформленными Е. Рачевым. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к книге как к результату труда многих людей.	Книги с рисунками народными сказками, иллюстрированные Е. Рачевым	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 60-61
10. «Подарок сверстнику»	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать отзывчивость. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно поздравить друга.	Карандаши, бумага	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 61-62

Апрель

Тема.	Задача.	Материал	Литература
1. «Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем»	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Учить детей слушать стихотворение. Учить определять признаки весны. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к аппликации. Учить детей правильно держать ножницы и пользоваться ими.	Картинки с изображением скворца и скворечника, большой лист бумаги с изображением деревьев, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 62-63
2 «Мы едем на паровозе»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение выполнять коллективную аппликацию. Развивать умение ориентироваться в	Большой лист бумаги с изображением паровоза и	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-

	окружающем пространстве.	вагончиков, картинки с изображением игрушек, клей, кисти, салфетки, клеенки, шапочки с изображением игрушек.	коммуникативное развитие дошкольников Стр. 63-64
3. «Что мы посади в огороде»	Воспитывать у детей желание трудиться. Формировать представление детей о работах, проводимых в весенний период в огороде. Воспитывать любовь к природе. Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение создавать коллективную аппликацию.	Ящики с рассадой, оборудование для работы на огороде, большой лист бумаги с изображенными на нем деревьями, грядками, клумбами, силуэтные, изображения фруктов, овощей, цветов, цветные карандаши, клей, кисти, салфетки, клеенки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 65-66
4. «Мы играем с песком»	Воспитывать доброжелательно отношение к сверстникам. Развивать умение в ходе игры считаться с интересами товарищей. Учить детей слушать стихотворение.	Пакет с игрушками для игр с песком.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 66-67
5. «Жаворонки к нам прилетите и весну нам принесите»	Развивать творчество и инициативу Закреплять навыки бережного отношения к изобразительному материалу. Расширять представление о птицах. Воспитывать любовь к природе. Учить детей слушать потешку. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение создавать сюжетную композицию, повторяя изображение одних и тех же предметов.	Картинки с изображением жаворонка, бумага разного формата, гуашь, кисти, салфетки, силуэтные изображения	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 67-68

		жаворонков, вырезные из цветной бумаги.	
6. «Я помогаю малышу»	Формировать представление о росте и развитие детей. Учить детей доброжелательности. Воспитывать отзывчивость, желание оказывать помощь. Учить участвовать в беседе. Способствовать правильному пониманию стихотворению.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 68-69
7. «Магазин»	Воспитывать стремление играть совместно с взрослым и сверстниками. Учить детей употреблять существительные с обобщающим значением. Формировать умение правильно употреблять форму множественного числа родительского падежа существительных. Развивать интерес к дидактическим упражнениям.	Картинки с изображением предметов посуды, игрушек, мебели, одежды, обуви, овощей, фруктов, большие картинки с изображением витрин соответствующих магазинов.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 69
8. «Что я видел»	Рассказывать детям о самых красивых местах города. Воспитывать у детей любовь к родному городу. Развивать любознательность. Формировать умение детей обсуждать увиденное.	Фотографии с изображением улицы города, в котором живут дети.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 69-70
9. «Мой любимый мультфильм»	Формировать умение доброжелательное общаться со сверстниками. Учить делиться своими впечатлениями о мультфильмах, выразить свое отношение к его героям. Развивать умение описывать картинку. Закреплять знание детей о песне как музыкальном жанре.	Картинки с изображением героев мультфильмов.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 70

10. «Мы рассматриваем новую игрушку»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Рассказать о материалах, из которых сделаны игрушки. Формировать умение выражать свою точку зрения. Развивать любознательность, умение участвовать в беседе.	Чайный сервиз для кукол, куклы, цветная бумага, пластилин.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 71
--------------------------------------	---	--	--

Май

Тема	Задача.	Материал	Литература
1. «Что мы знаем о божьих коровках»	Привлекать к активному участию в оформлении группы. Расширять представление детей о насекомых. Воспитывать любовь к природе. Учить слушать песенку. Формировать умение создавать коллективную аппликацию. Развивать образные представления.	Картинки с изображением божьей коровки, большой лист бумаги с изображением травы и цветов, красные и черные круги, клей, кисти, салфетки, клеенки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 71-72
2. «Мы водим хоровод»	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его любят. Учить петь без музыкального сопровождения с помощью воспитателя. Развивать интерес к рисованию.	Ободок из картона с липучками, силуэтные изображения цветов, восковые мелки, картон, клей, кисти, ножницы, липучка.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 72-73
3. «Чему учит сказка»	Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе. Воспитывать желание слушать сказку, следить за развитием действия. Развивать интерес к книжной иллюстрации.	Иллюстрированное издание русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 73-74
4. «Одуванчик-жёлтый»	Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе. Учить детей слушать стихотворение. Развивать умение логично и правильно	Бумага зеленого цвета разного формата,	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова

сарафанчик»	высказывать суждение. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.	гуашь, кисти, салфетки, картинки с изображением поляны цветами, картинка с изображением поляны без цветов.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 74-75
5. «У нас в гостях зайчик»	Воспитывать отзывчивость. Учить петь без музыкального сопровождения с помощью воспитателя. Развивать интерес к рисованию. Обогащать словарный запас детей названиями музыкальных инструментов.	Игрушечный зайчик, бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисти, салфетки.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 75-76
6. «Ремонтируем игру»	Побуждать детей помогать воспитателю подклеивать коробки с настольно-печатными играми. Формировать ответственное отношение к выполняемому заданию. Развивать умение выполнять индивидуальное поручение. Разъяснить детям значимость их труда. Воспитывать отзывчивость. Формировать умение выражать свою точку зрения.	Коробки с настольно-печатными играми, которые нужно отремонтировать, цветная бумага, ножницы, клей, клеенка.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 76-77
7. «Солнечные зайчики»	Развивать чувство общности с другими детьми. Совершенствовать умение определять направление движения. Развивать умение выделять признаки весны. Совершенствовать умение участвовать в общем разговоре. Воспитывать желание самостоятельно читать наизусть потешку, закличку.	Зеркало	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 77-78
8. «На что похоже облака»	Воспитывать уважительное отношение к сверстникам, умение выслушивать их ответы, не перебивать. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать в речи впечатления об увиденном. Совершенствовать диалогическую речь. Закреплять умение использовать цветные мелки для создания изображения.	Цветные мелки	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр.

			78
9. «Найди ответ в энциклопедии»	Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями. Закреплять знания детей о комнатных растениях, их названиях и способах ухода за ними. Развивать любознательность и умение участвовать в беседе. Развивать умение использовать книгу как источник получения информации.	Хлорофитум, детская энциклопедия, в которой есть информация о хлорофитуме.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 78-79
10. «Подари игрушки Машеньки»	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношениях между детьми. Воспитывать отзывчивость. Учить составлять небольшой рассказ. Способствовать развитию любознательности. Воспитывать желание подпевать.	Игрушки, кукла Маша.	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Стр. 79-80

Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений

Сентябрь

№ п/п	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Целевые ориентиры	Литература
1.	Повторение пройденного материала по ФЭМП	Закреплять понятия большой ,маленький, широкий, узкий. Формировать умения ориентироваться в групповой комнате.	Наглядный, словесный, игровой.	ребенок имеет представление о сравнении двух равных групп предметов; - ребенок использует в речи понятия «длинный - короткий», широкий-узкий»; - ребенок проявляет любознательность;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.-
2	<u>«Путешествие в осенний лес»</u>	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, закреплять умение сравнивать два предмета по величине, упражнять в определении пространственных направлений. сравнивать два предмета по длине и ширине.	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Путешествие в осенний лес». I часть. Игровое упражнение «Грибы в корзине». II часть. Игровое упражнение «Найди пару». III часть. Игра «Что где находится».	- ребенок имеет представление о сравнении двух равных групп предметов; - ребенок использует в речи понятия «длинный - короткий», широкий-узкий»; - ребенок проявляет любознательность;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 12.
3	<u>«В гостях у кролика»</u>	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме Закреплять умение называть части суток.	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «В гостях у кролика». I часть. Игровое упражнение «Положим кубы в коробку».	- ребенок имеет представление о сравнении двух неравных групп предметов; - ребенок использует в речи понятия «больше», меньше»;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических

			<p>II часть. Игровое упражнение «Построим домики».</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Поможем Винни Пуху разложить картинки».</p>	<p>-ребенок называет части суток;</p> <p>- ребенок проявляет любознательность при счете;</p>	<p>представлений</p> <p>Средняя группа.-</p> <p>М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с</p> <p>Стр 13.</p>
4	<u>«К нам приехал цирк»</u>	Упражнять и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	<p>Наглядный, словесный, игровой.</p> <p>Игровая ситуация «К нам приехал цирк».</p> <p>I часть. Игровое упражнение «Найди отличия».</p> <p>II часть. Клоуны играют с воздушными шариками.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Сравним ленты».</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Перепрыгнем через дощечки».</p>	<p>- ребенок имеет представления о геометрических фигурах;</p> <p>- ребенок может описать результат сравнения словами;</p> <p>- ребенок проявляет самостоятельность в дидактической игре.</p>	<p>И. А.Помораева, В.А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Средняя группа.-</p> <p>М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с</p> <p>Стр. 14</p>
5	<u>Повторение пройденного материала</u>		Наглядный, словесный, игровой.	<p>- ребенок имеет представления о геометрических фигурах;</p> <p>-ребенок называет части суток;</p> <p>- ребенок может описать результат сравнения словами; -</p> <p>ребенок использует в речи понятия «больше», меньше»;</p> <p>- ребенок проявляет самостоятельность в дидактической игре.</p>	<p>И. А.Помораева, В.А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Средняя группа.-</p> <p>М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с</p> <p>Стр. 12 -15</p>

Октябрь

1	<u>«Необыкновенный зоопарк»</u>	Сравнивать две группы предметов разных по форме, закреплять умение различать и называть геометрические фигуры, упражнять в сравнении	<p>Наглядный, словесный, игровой.</p> <p>Игровая ситуация «Необыкновенный зоопарк».</p> <p>I часть. Игровое упражнение «Платочки».</p> <p>II часть. Игровое упражнение</p>	<p>- ребенок имеет представления о геометрических фигурах;</p> <p>- ребенок может описать результат сравнения словами;</p> <p>- ребенок проявляет самостоятельность в</p>	<p>И. А.Помораева, В.А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p>
---	--	--	--	---	--

		двух предметов по высоте.	«Неразбериха». Физкультминутка. III часть. Игровое упражнение «Построим заборчики для животных».	дидактической игре.	Средняя группа.- М.:Мозаика- Синтез,2015.-59с Стр. 15
2	«Гости из леса»	Учить понимать значение итогового числа, отвечать на вопрос «Сколько?» упражнять в умении определять геометрические фигуры(шар, куб), закреплять умение определять правую и левую руки.	Наглядный, словесный, игровой. часть. Игровая ситуация «Гости из леса». II часть. Игровое упражнение «Волшебный мешочек». III часть. Игровое упражнение «Поручение».	- ребенок имеет представление о счете до 3 на основе наглядности; - ребенок самостоятельно выполняет игровые математические задания; -ребенок уверенно отвечает на вопрос: «сколько?»; -ребенок правильно называет геометрические фигуры;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика- Синтез,2015.-59с Стр. 17
3	«Три поросенка»	Счет в пределах 3.Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Расширять представления о частях суток.	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Три поросенка». I часть. Игровое упражнение «Посчитай поросят». II часть. Игровое упражнение «Двери для домиков». III часть. Игровое упражнение «Сравни дорожки и ёлочки». Физкультминутка. IV часть. Игровое упражнение «Время суток».	- ребенок считает в пределах 3; - ребенок может описать результат сравнения двух предметов по величине словами; - ребенок проявляет самостоятельность в дидактической игре;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика- Синтез,2015.-59с Стр. 18
4	«Угостим зайчиков морковкой»	Продолжать счет в пределах 3.Совершенствовать умение различать геометрические фигуры. Определять пространственные направления.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровая ситуация «Угостим зайчиков морковкой». II часть. Игровая ситуация «Угостим белочек орешками». III часть. Подвижная игра «Найди свой домик». IV часть. Д/игра «Где звенит колокольчик».	- ребенок имеет представление о числе 3; - понимает значение итогового числа; -различает геометрические фигуры;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика- Синтез,2015.-59с

Ноябрь

1	<u>«В гостях у Буратино»</u>	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым счетом. Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «В гостях у Буратино». I часть. Игровое упражнение «Поможем Буратино сосчитать игрушки». II часть. Игровое упражнение «Разложи бантики по образцу». III часть. Игровая ситуация «Кукую фигуру принес Буратино?». IV часть. Игровое упражнение «Найди пару». V часть. Игровое упражнение «Скажи наоборот».	-ребенок умет считать в пределах 3; - правильно отвечает на вопрос: «Какой по счету?»; - ребенок проявляет самостоятельность в дидактической игре;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 21
2	<u>«Мальвина учит считать Буратино»</u>	Показать образование числа 4. Расширять представления о прямоугольнике. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Мальвина учит считать Буратино». I часть. Игровое упражнение «Посчитай чашки и блюдца». II часть. Игровое упражнение «Посчитай листочки и цветочки». III часть. Игровое упражнение «Посчитай стороны и углы у фигур». IV часть. Игровое упражнение «Поможем Буратино склеить посуду».	-ребенок имеет представление об образовании числа 4; - ребенок проявляет любознательность и активность в игровой деятельности; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 23
3	<u>«Давайте поиграем»</u>	Счет в пределах 4.Познакомить с порядковым счетом. Упражнять и называть геометрические фигуры.	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Давайте поиграем». I часть. Игровое упражнение «Сосчитай колечки у пирамидки». II часть. Игровое упражнение «Угадай, что изменилось?». III часть. Игровое упражнение «Сложи карандаши в коробки». IV часть. Подвижная игра «Найди свой гараж».	-ребенок считает в пределах 4; - правильно отвечает на вопрос: «Какой по счету?»; -ребенок правильно называет геометрические фигуры - ребенок проявляет самостоятельность в дидактической игре;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 24

			V часть. Подвижная игра «Карусели».		
4	<u>«Утро, день, вечер, ночь»</u>	Познакомить с образованием числа 5. Закреплять представления о частях суток, упражнять в различении геометрических фигур.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровое упражнение «Сосчитай курочек и цыплят». II часть. Игровое упражнение «Покормим цыплят». III часть. Игровое упражнение «Когда это бывает». IV часть. Игровое упражнение «Не ошибись».	- ребенок имеет представление о числе 5; - правильно называет части суток; - различает геометрические фигуры; - ребенок проявляет любознательность и активность в игровой деятельности.	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.-59с Стр. 25

Декабрь

1	<u>«Куклы собираются в гости»</u>	Продолжать учить считать в пределах 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам. Совершенствовать умения определять пространственное направление от себя.	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Куклы собираются в гости к гномикам». I часть. Игровое упражнение «Сравни ленты». II часть. Работа в тетради. III часть. Д/игра «Спрячь игрушки».	-ребенок считает в пределах 5; - ребенок может описать результат сравнения двух предметов по величине словами; -ребенок ориентируется в пространстве (слева, справа.); - ребенок проявляет любознательность и активность в игровой деятельности;	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.-59с Стр. 28
---	--	--	--	---	--

2	<u>«Игровая встреча Умников и Умниц»</u>	Закреплять умение считать в пределах 5.Продолжать сравнивать предметы по двум признакам.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровое упражнение «Сосчитай игрушки». II часть. Работа по уравниванию с раздаточным материалом (круги и квадраты). III часть. Игровое упражнение «Разложи фигуры». IV часть. Игровое упражнение «Прокати «снежные комочки» по «ледяным дорожкам».	-ребенок считает в пределах 5; -сравнивает предметы по двум признакам; -ребенок проявляет любознательность и активность в игровой деятельности;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 29
3	<u>«Чудесный мешочек»</u>	Продолжать формировать представление о порядковом значении числа 5. Познакомить с цилиндром. Развивать умение сравнивать предметы по величине, форме, размеру.	Наглядный, словесный, игровой. Игра «Чудесный мешочек». I часть. Игровое упражнение «Сравнение шара и цилиндра». II часть. Игровое упражнение «Цилиндры». III часть. Игровое упражнение «Поставь так же». IV часть. Д/игра «Найди себе пару».	-ребенок имеет представление о порядковом значении числа 5; -ребенок знает геометрическую фигуру цилиндр; -умеет сравнивать предметы по форме, размеру и величине;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 31
4	<u>«Разложи картинки»</u>	Упражнять в счете в пределах 5. Уточнить представления о цилиндре, различать шар, куб, цилиндр. Части суток.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровое упражнение «Разложи картинки». II часть. Игровое упражнение «Разложим фигуры по коробкам». III часть. Игровое упражнение «Покупаем игрушки для мишки». IV часть. Подвижная игра «День – ночь».	-ребенок принимает участие в беседе; -знает о понятиях «день», «ночь»; -различает геометрические фигуры; -активно участвует в игровой деятельности;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 32

5	«Сон мишки»	Уточнить представления о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в последовательности	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Сон мишки». I часть. Работа в тетради «Что снится мишке?». II часть. Игровое упражнение «Далеко - близко». III часть. Игровое упражнение «Собираем картинку».	-ребенок сравнивает предметы по величине; -знает значение слов «далеко - близко»; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 33
---	--------------------	---	--	--	--

Январь

1	«Играем с матрешками»	Упражнять в счете звуков на счет в пределах 5.Уточнить представления о значении слов далеко - близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в последовательности	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Играем с матрешками». I часть. Игровое упражнение «Разложи дорожки для матрешек». II часть. Игровое упражнение «Матрешки гуляют». III часть. Игровое упражнение «Угадай, что изменилось?». IV часть. Игровое упражнение «Матрешки слушают музыку».	-ребенок считает в пределах значения числа 5; - знает значение слов «далеко - близко»; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 34
2	«Строим дорожки»	Упражнять в счете звуков на счет в пределах 5. Продолжать сравнение трех предметов по длине. Упражнять в различении геометрических фигур	Наглядный, словесный, игровой. I часть. II часть «Строим дорожки». II часть. Д/игра «Чудесный мешочек». III часть. Подвижная игра «Найди свой гараж».	-ребенок считает звуки в пределах 5; - ребенок использует в речи понятия «длинный - короткий»; - ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с

				решении игровых и познавательных задач;	Стр. 35
3	<u>«Когда это бывает»</u>	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5 Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо)	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровое упражнение «Когда это бывает» II часть. Игровое упражнение «Отгадай сколько» Физкультминутка «Зарядка» III часть. Работа в рабочей тетради.	ребенок считает в пределах 5; знает значение слов: вчера, сегодня, завтра.	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 36 - 37

Февраль

1	<u>«Наш день»</u>	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5,.Закрепить представления о значении слов сегодня, завтра, вчера. Сравнение 3 предметов по ширине.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровая ситуация «Сравни шарфики». II часть. Игровая ситуация «Спускаемся (поднимаемся) по ступенькам». III часть. Игровое упражнение «Покажи столько же». IV часть. Игровое упражнение «Наш день».	-ребенок считает на ощупь в пределах 5; -имеет представление о значении слов: сегодня, завтра, вчера; - ребенок использует в речи понятия «широкий – узкий»; -активно участвует в игровой деятельности;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 37
2	<u>«Делаем зарядку»</u>	Счет в пределах 5 в движении. Ориентировка в пространстве. Сравнение 4 предметов по ширине	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Делаем зарядку». I часть. Игровое упражнение «Сделаем столько же». II часть. Игровое упражнение «Ворота для мячей». III часть. Игровое упражнение «Разложи ленты».	- ребенок считает в пределах 5; -ориентируется в пространстве и сравнивает предметы по ширине; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-

			Физкультминутка «Вырастаем большими» (с лентами). IV часть. Игра «Поручение».		Синтез,2015.-59с Стр. 39
3	«Письмо из Простоквашино»	Учить воспроизводить указанное количество движений. Упражнять в умении называть знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать знания о частях суток.	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Письмо из Простоквашино». I часть. Игровое упражнение «Сделаем столько же». II часть. Подвижная игра «Найди свой домик». III часть. Д/игра «Когда это бывает».	-ребенок правильно воспроизводит число движений; -называет геометрические фигуры; -знает части суток; - проявляет творчество в продуктивной деятельности;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 40
4	«Степашка убирает игрушки»	Упражнять воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровая ситуация «Степашка убирает игрушки». II часть. Игровое упражнение «Найди столько же». III часть. Игровое упражнение «Собери картинку».	-ребенок воспроизводит число движений в пределах 5; -правильно определяет направление движения; - ребенок с интересом выполняет индивидуальные и групповые задания;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 42

Март

1	«Правильно пойдешь - секрет найдешь»	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов.	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Правильно пойдешь – секрет найдешь». I часть. Игровое упражнение «Найди дорогу к домику». II часть. Игровое упражнение «Сравни мячи». III часть. Физкультминутка. IV часть. Игровое упражнение «Собери пирамидку».	- ребенок ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вперед-сзади, слева-справа); - с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования; -активно и доброжелательно взаи-	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 43
---	---	--	---	--	--

				модействует с педагогом и сверстниками во время игр.	
2	<u>«Накроем стол для чаепития»</u>	Закрепить представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Сравнение 3 предметов по высоте.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровое упражнение «Накроем стол для чаепития». II часть. Работа в тетрадях. III часть. Игровое упражнение «Постройте ребят по росту».	-ребенок сравнивает предметы по высоте; -различает предметы по величине; -ребенок умеет пересчитывать предметы, обозначать их количество; - активно участвует в игровой деятельности;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 44
3	<u>«Посадим цветочки вдоль дорожки»</u>	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в сравнении предметов по высоте.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровая ситуация «Посадим цветочки вдоль дорожки». II часть. Игровая ситуация «Посадим елочки в ряд». III часть. Игровое упражнение «Собери кубики и шарики в корзины».	- ребенок знает, что результат счета не зависит от расстояния между предметами; - ребенок сравнивает предметы по высоте; -ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 45
4	<u>«Разложи предметы по форме»</u>	Закрепить представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Сравнение фигур цилиндр, шар	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровое упражнение «Разложи предметы по форме». II часть. Игровая ситуация «Прилетели бабочки». Физкультминутка «Бабочки летают». III часть. Игровое упражнение «Поручение».	-ребенок знает, что результат счета не зависит от расстояния между предметами; - ребенок сравнивает геометрические фигуры; - активно участвует в игровой деятельности;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр.46

Апрель

1	<u>«Строим игровую площадку»</u>	Показать независимость результата счета от формы и расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомство с цилиндром, сравнивая его с шаром и кубом.	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Строим игровую площадку». I часть. Игровое упражнение «Разложи строительный материал». II часть. Игровое упражнение «Посади ёлочки и цветочки». III часть. Игровое упражнение «Прыгаем близко, прыгаем далеко».	-ребенок знает и различает геометрические фигуры; -знает, что счет не зависит от формы и расположения предметов в пространстве; -проявляет любознательность; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 48
2	<u>«Поездка на праздник сказок»</u>	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.совершенствовать знания о частях суток	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Поездка на праздник сказок». I часть. Игровое упражнение «Посчитай вагончики и сказочных героев». II часть. Игровое упражнение «Украшаем зал флажками и шариками». III часть. Игра «Найди себе пару». IV часть. Игровое упражнение «Части суток».	-ребенок различает порядковый и количественный счет; - ребенок правильно употребляет в речи числительные; -правильно различает части суток; -активно участвует в игровых ситуациях;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр.49
3	<u>«Письмо от волшебника»</u>	Упражнять в счете предметов на слух и на ощупь. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровое упражнение «Письмо от волшебника». II часть. Д/игра «Найди фигуру». III часть. Игровое упражнение «Продолжи ряд».	- ребенок считает на ощупь в пределах; -сравнивает предметы с геометрическими фигурами; -активно участвует в игровой деятельности; - проявляет любознательность при решении проблемных ситуаций;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 50
4	<u>«Весна пришла»</u>	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от формы и	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Весна пришла». I часть. Игровое упражнение «Разложи	-ребенок знает и различает геометрические фигуры; -знает, что счет не зависит	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование

		размера. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве.	цветы». II часть. Игровое упражнение «Разложи жучков и бабочек». III часть. Игровое упражнение «Найди ошибку». IV часть. Игра с солнечным зайчиком.	от формы и размера предмета; -проявляет любознательность; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;	элементарных математических представлений Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-59с Стр. 51
--	--	---	--	--	---

Май

1	<u>«Делаем зарядку»</u> <u>Повторение</u>	Счет в пределах 5 в движении. Ориентировка в пространстве. Сравнение 4 предметов по ширине	Наглядный, словесный, игровой. Игровая ситуация «Делаем зарядку». I часть. Игровое упражнение «Сделаем столько же». II часть. Игровое упражнение «Ворота для мячей». III часть. Игровое упражнение «Разложи ленты». Физкультминутка «Вырастаем большими» (с лентами). IV часть. Игра «Поручение».	- ребенок считает в пределах 5; -ориентируется в пространстве и сравнивает предметы по ширине; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- Стр 39 занятие 2
2	<u>«Степашка убирает игрушки»</u> <u>Повторение</u>	Упражнять воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении.	Наглядный, словесный, игровой. I часть. Игровая ситуация «Степашка убирает игрушки». II часть. Игровое упражнение «Найди столько же». III часть. Игровое упражнение «Собери картинку».	-ребенок воспроизводит число движений в пределах 5; -правильно определяет направление движения; - ребенок с интересом выполняет индивидуальные и групповые задания;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- Стр 42 занятие 4
3	<u>«Чудесный мешочек»</u> <u>Повторение</u>	Продолжать формировать представление о порядковом значении числа 5. Познакомить с цилиндром. Развивать умение сравнивать предметы по величине,	Наглядный, словесный, игровой. Игра «Чудесный мешочек». I часть. Игровое упражнение «Сравнение шара и цилиндра». II часть. Игровое упражнение «Цилиндры». III часть. Игровое упражнение «Поставь	-ребенок имеет представление о порядковом значении числа 5; -ребенок знает геометрическую фигуру цилиндр;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа.- Стр 31

		форме, размеру.	так же». IV часть. Ди/игра «Найди себе пару».	-умеет сравнивать предметы по форме, размеру и величине;	занятие 3
4	<u>«Давайте поиграем»</u> <u>Повторение</u>	Счет в пределах 4.Познакомить с порядковым счетом. Упражнять и называть геометрические фигуры.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Итог занятия	-ребенок считает в пределах 4; - правильно отвечает на вопрос: «Какой по счету?»; -ребенок правильно называет геометрические фигуры - ребенок проявляет самостоятельность в дидактической игре;	И. А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений СредняягруппаСтр 24занятие 3

Ознакомление с предметным и социальным окружением.

№ П / П	Раздел	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
Сентябрь						
1	Явления окружающей жизни	День знаний	создание доброжелательной атмосферы, создание у детей радостного настроения, положительного отношения к школе, к учёбе, к знаниям. Познакомить детей с праздником «День знаний»; учить отвечать на вопросы; продолжать развивать речь; воспитывать дружеские взаимоотношения в совместной игре; развивать ловкость, координацию движений, внимательность; учить узнавать сказку.	Наглядный, словесный, игровой, информационно-рецептивный.	ребенок активно участвует в беседе и игровой деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.-
2	Предметное окружение	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке, учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	Сюрпризный момент Кукла приходит в гости Игровое задание Наглядный материал Итог занятия	-ребенок активно участвует в беседе и игровой деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.-
3	Явления окружающей жизни	«Моя семья»	Ввести понятие «Семья». Дать детям первоначальное представление о родственниках в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям –	Сюрпризный момент Потешка «Моя семья» Игровое задание Наглядный материал Итог занятия	-ребенок знает что такое «семья»; -ребенок называет своих близких родственников; -ребенок активно участвует в беседе и игровой деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.-

			членам семьи.			М.:Мозаика-Синтез,2014.- Стр19, № 2
--	--	--	---------------	--	--	-------------------------------------

Октябрь

1	Предметное окружение	«Петрушка идет трудиться»	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	Письмо от Петрушки Наглядный материал Игровое задание	- ребенок умеет группировать предметы по назначению; - умеет до конца слушать литературные произведения; - позитивно относится ко всем видам труда.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- Стр21, № 3
2	Явления окружающей жизни	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Стих-ие Л.Квитко Под /и «Перейди через болото» Д/и «Назови друзей»	- ребенок принимает участие в беседе; - проявляет активный интерес к игровой деятельности; - с интересом слушает стихи, сказки о дружбе; - проявляет творчество в продуктивной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.- 62с Стр 24, № 4

Ноябрь

1	Явления окружающей жизни	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Сюрпризный момент Картинка «Клоун рисует» Игровое задание Д/и «Угадай-ка» Итог занятия	-ребенок умеет группировать предметы по назначению; -ребенок различает инструменты для рисованиями красками, для рисования карандашами, рисования мелками; - ребенок активно участвует в игровой деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с
---	--------------------------	--------------------------	---	--	--	--

						Стр. 26, № 5
2	Явления окружающей жизни	«Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саде, (большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Беседа по фото Игра «Вопрос-ответ»	- ребенок принимает участие в беседе; - проявляет активный интерес к игровой деятельности; - знает о людях разных профессий, работающих в детском саду; - имеет представление о культуре поведения в детском саду; - проявляет творчество в продуктивной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр. 27, № 6

Декабрь

1	Предметное окружение	«Петрушка – физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	Сюрпризный момент Спортивные упражнения Под /и «Веселые человечки» Д/и «Угадай-ка»	- проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; - умеет реагировать на сигналы «беги», «стой»; - дружелюбно общается со сверстниками и взрослыми в двигательной-игровой деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 28, № 7
2	Явления окружающей жизни	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжить закреплять название улицы, на которой находится детский сад. Поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут, объяснить, как важно знать свой адрес.	Сюрпризный момент Игра «Куда мы идем?» Правила для пешеходов	-ребенок знает название улицы, на которой живет; -имеет элементарные представления об улице ; - принимает активное участие в беседе; - проявляет активный интерес к игровой деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 31, 38

Январь

1	Предметное окружение	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связи между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Сюрпризный момент Беседа Загадки. Наглядность	- ребенок знает свойства резины; -ребенок умеет отличить резиновые предметы от других; - проявляет любознательность и творчество в продуктивной деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 33, № 9
2	Явление окружающей жизни	«Замечательный врач»	Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливое отношение к детям, людям. Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	Орг. момент Беседа Загадки. Наглядность Итог занятия	-ребенок имеет представление о профессии врача и медсестры; -ребенок знает, что врач помогает человеку выздороветь. -ребенок с удовольствием участвует в беседе, отвечает на вопросы; -у ребенка развит познавательный интерес;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 34, № 10
Февраль						
1	Предметное окружение	«В мире стекла»	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	Беседа о свойствах стекла Загадки о стекле	-ребенок знает свойства стекла и предметы, которые из него изготовлены; - с интересом слушает новую информацию; -участвует в беседе; -активно участвует в игровой деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 36, № 11

2	Явления окружающей жизни	«Наша Армия»	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие "защитники Отечества". Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).	Наглядный материал(иллюстрации) Дин. Упр. «Сигнальщики» Стих-е В.Малкова «Будем в армии служить» Рассказ А.Митяева «Шапка не велит»	- ребенок имеет представление о защитниках Отечества; - знает стихи о защитниках Отечества; - с интересом рассматривает иллюстрации на военную тему; - проявляет творчество в продуктивной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 37, № 12
---	--------------------------	--------------	--	---	---	--

Март

1	Предметное окружение	«В мире пластмассы»	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная) Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	Орг. момент Беседа о качествах пластмассы	-ребенок знает свойства пластмассы и предметы, которые из неё изготовлены; - с интересом слушает новую информацию; -участвует в беседе; -активно участвует в игровой деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 40, № 13
14	Явления окружаю-щей жизни	«В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	Сюрпризный момент Экскурсия муз. руководителя Песенка про маму	- ребенок знает, как зовут музыкального руководителя; - знает, на каких музыкальных инструментах она играет; - подпевает ей знакомые песенки;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 41, № 14

Апрель

1	Предметное окружение	«Путешествие в прошлое кресла»	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	Орг. момент Сказка на фланелеграфе Д/и «Три медведя» Работа с карточками Итог занятия	-ребенок различает и называет предметы мебели (табурет, стул, кресло); -называет, из каких частей они состоят; -с интересом участвует в беседе; -активно участвует в игровой деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 43, № 15
2	Явления окружающей жизни	«Мой город»	Продолжить закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)	Стих-е о родном городе Импровизированная экскурсия по городу Игровое задание «Найди знакомое место в городе»	-ребенок называет город, в котором он живет; -активно участвует в импровизированной экскурсии по городу; -с интересом слушает стихотворение и рассказы о родном городе; -активно участвует в игровой деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 46, № 16
Май						
1	Предметное окружение	«Путешествие в прошлое одежды»	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	Сюрпризный момент Рассказ о происхождении одежды Рисование узора для платья куклы	-ребенок знает, что такое одежда и для чего она нужна; -ориентируется в прошлом и настоящем предметов одежды; -с интересом слушает новую информацию о ней; - проявляет творчество в продуктивной деятельности;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 48, № 17

2	Явления окружающей жизни	«Наш любимый плотник»	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	Сюрпризный момент Загадка В. Степанова «Плотник» Экскурсия в мастерскую плотника Д/и «Ровным кругом» Загадки про рабочие инс-ты плотника Совместное изготовление мебели для игрушек по схемам.	- ребенок имеет представление о профессии плотника; - проявляет активность в сюжетно - ролевой игре; - эмоционально реагирует на импровизированную экскурсию в мастерскую плотника; - проявляет творчество в работе над изготовлением мебели для игрушек;	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-62с Стр 49, №18
---	--------------------------	-----------------------	---	---	--	---

Ознакомление с природой.

№ п/п	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
Сентябрь					
1	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Сюрпризный момент Загадки про овощи Д/и «Собери урожай» Д/и «Узнай на вкус» Итог занятия	- ребенок умеет отмечать погодные изменения; - понимает слова «листопад», «золотая осень»; - различает овощи и фрукты; - ребенок проявляет активность в подвижных играх; - обладает связной речью; - позитивно относится ко всем видам труда.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с. Стр28, №1

2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных.	Орг. момент Стих-е О.Высоцкой «Улетают птицы» Сюрпризный момент Загадка про мухомор П/и «У медведя во бору» Итог занятия	- ребенок умеет отмечать сезонные изменения в природе; -знает о растениях леса: грибах и ягодах и их пользе для человека; -участвует в беседе; -проявляет активность в подвижных играх;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с.Стр30, № 2
---	--	---	--	--	--

Октябрь

1	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Орг. момент Стих-ние М.Авдеевой «Разноцветный парк» П/и: «Найди такой же листок...» Итог занятия	- ребенок различает явления природы по признакам; -бережно относится к окружающей природе; - имеет элементарные представления о взаимосвязи человека и природы; - проявляет активный интерес к произведениям детской литературы; - активно участвует в игровой деятельности;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с Стр 33, № 3
2	«Знакомство с декоративными птицами (На примере канарейки)»	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, птицами и животными.	Орг. момент. Рассматривание иллюстраций и фото с изображением птиц. Наблюдение за птицами Итог занятия	-ребенок рассказывает о содержании декоративных птиц; -ребенок имеет представления о декоративных птицах;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с Стр 36, № 4

Ноябрь

1	«Осенние посиделки (Беседа о	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних	Сюрпризный момент Загадки о домашних животных	- ребенок имеет представление о домашних животных и о содержании их в зимний период;	Соломенникова О.А. Ознакомление с
---	------------------------------	---	--	--	--------------------------------------

	домашних животных)»	животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Песенка-потешка «Коровушка» Д/и «Какая польза» Итог занятия	- ребенок различает голоса домашних животных; - ребенок знает музыкальный репертуар о домашних животных, может назвать произведение; - проявляет творчество в продуктивной деятельности	природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с. Стр 38, № 5
2	«Скоро зима! (Беседа о жизни диких животных в лесу)»	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Сюрпризный момент Стих-е А. Твардовского «Лес осенью» Путешествие по лесу Итог занятия	- ребенок знает приметы зимы; - называет знакомых животных и птиц и имеет представление о жизни диких зверей в лесу; - проявляет интерес к исследовательской деятельности; - активно участвует в подвижных играх; -обладает развитой речью; - с интересом слушает литературные произведения; проявляет заботливое отношение к животным;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с. Стр 41, № 6

Декабрь

1	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Орг. момент Рассказ об уголке природы в группе Итог занятия	- ребенок позитивно относится ко всем видам труда. - имеет представление о комнатных растениях в группе и об уходе за ними; -с интересом слушает новую информацию об уголке природы в группе; - ребенок использует речь для выражения своих мыслей по теме «Комнатные растения».	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с. Стр 43, № 7
2	«Почему растаяла Снегурочка»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные	Стих-е М. Познанской «Снег идет» Сюрпризный момент	-ребенок знает о сезонных изменениях в природе; -имеет представление о свойствах	Соломенникова О.А. Ознакомление с

		причинно - следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	П/и «Выпал беленький снежок» Наглядность (снежинки) Беседа о свойствах льда Итог занятия	воды; -устанавливает элементарные причинно-следственные связи; -принимает активное участие в беседе; - участвует в подвижных играх;	природой в детском саду: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с.Стр45, № 8
--	--	--	---	--	---

Январь

1	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Орг. момент Стих-е А. Прокофьева «Снегири» Наглядность (картинки) Физкультминутка Рассматривание картинок и фотографий Итог занятия	- ребенок имеет представление о птицах и их многообразии; - знает повадки птиц; -называет внешние части строения птиц (голова, крылья, хвост, лапы и т.д...); -называет отличие снегиря от других птиц; - проявляет активность в игровой деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с. Стр 48, № 9
2	«В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Сюрпризный момент Загадка о зиме Стих-е С.Есенина «Береза» П/и «Как на горке снег» Итог занятия	-ребенок различает явления природы по признакам, знает приметы зимы; - может словами охарактеризовать погоду; - проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни в зимний период; - проявляет интерес к исследовательской деятельности; - активно участвуют в игровой деятельности;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с.Стр 50, № 10

Февраль

1	«Рассматривание кролика»	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Орг. Момент Сюрпризный момент Загадка о кролике П/ игра: «Зайка серенький сидит...»	- ребенок имеет представление о кролике и выделяет характерные особенности его внешнего вида; - у ребенка сформирован интерес к животным;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду:
---	--------------------------	---	--	--	---

			Итог занятия	-ребенок знает о содержании и питании кролика; -у ребенка развит познавательный интерес; -ребенок поддерживает беседу со взрослым.	Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с. Стр 53, № 11
2	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет) Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Орг. момент Сюрпризный момент Загадка о луке Физ. минутка Совместная посадка лука в землю Итог занятия	-ребенок имеет представление о необходимых условиях для роста и развития растений; -участвует в коллективной посадке лука; -правильно отвечает на поставленные вопросы; - позитивно относится ко всем видам труда; - проявляет активность в игровой деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с. Стр 54, № 12
Март					
1	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Орг. момент Беседа о комнатных растениях Д/и «Что изменилось?»	- ребенок знает названия комнатных растений в группе и их пользе; - имеет представление об уходе за комнатными растениями; - использует речь для выражения своих мыслей по теме «Комнатные растения». - проявляет активность в игровой деятельности;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗ.-СИНТЕЗ, 2014 - 96 с.Стр 57, № 13
2	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Загадка о бабочке Сюрпризный момент Закличка «Божья коровка» Д/и «На полянку шли, насекомых нашли»	- ребенок имеет представление о насекомых; -рассказывает о строении некоторых из них; -бережно относится к окружающей природе; - умеет до конца слушать литературные произведения;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗ.-СИНТЕЗ, 2014 -

				-активно участвует в игровой деятельности;	96 с.Стр 59, № 14
Апрель					
1	«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение лепить из глины.	Сюрпризный момент Эксперимент с сухим песком и глиной Лепка из глины Итог занятия	-ребенок знает о свойствах глины и песка; -имеет представление о том, что из глины можно лепить предметы; - проявляет интерес к позн. – исслед. деятельности; -принимает активное участие в продуктивной деятельности;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗ.- СИНТЕЗ, 2014 - 96 с.Стр 64, № 15
2	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природе.	Орг. момент Сюрпризный момент Беседа о березе Стих-е А.Прокофьева «Березка» Итог занятия	-ребенок различает явления природы по признакам, знает приметы весны; - может словами охарактеризовать погоду; - проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни в весенний период; - проявляет интерес к исследовательской деятельности; - активно участвуют в игровой деятельности;	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗ.- СИНТЕЗ, 2014 - 96 с.Стр 66, № 16
Май					
Диагностические задания 1-4					

Образовательная область «Речевое развитие»

Сентябрь				
Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1. Беседа с детьми на тему: «Надо ли учиться говорить»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Вовлекать детей в беседу. Помочь детям высказывать свои впечатления в правильно построенных фразах. Обогащать словарь детей.	Наглядный, игровой, речевой. Игра «Тихо-громко» Д/у «Закончи предложение» Физминутка « «Прогулка» Итог занятия	Ребенок отчетливо произносит слова и словосочетания при составлении рассказа; - проявляет интерес к литературным произведениям.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.27
«Осень» 2 . Звуковая культура речи: звуки С и СЬ	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять детей в правильном, отчетливом его произношении в словах, фразовой речи. Развивать фонематический слух, слуховую память, внимание. Упражнять в произнесении звукоподражаний с разной громкостью.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Физминутка «Мы листики осенние». Чистоговорки Пение русской народной песни «Сорока -белобока. Итог занятия	Ребенок владеет активной речью, старается правильно произносить звуки;	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.28
«Осень» 3 . Обучение рассказыванию:«Наша неваляшка»	Развивать умение свободно общаться с взрослыми и детьми, обсуждая информацию о предметах. Формировать умение согласовывать слова в предложении, образовывать форму множественного числа существительных (по аналогии), правильно употреблять форму множественно числа род. падежа существительных (кукол, шаров и т.д). Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Физминутка «Ванька – встанька» Д/Игра «Назови ласково». Д/Игра «Один-много». Д/Игра «Что из чего». Итог занятия	Ребенок владеет активной речью, может составить короткий описательный рассказ; - ребенок старается согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.29
«Осень» 4 . Чтение стихотворения	Продолжать развивать умение детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Предварительная работа: на	Ребенок владеет активной речью; - с интересом слушает	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе.

И.Бунина «Листопад» Составле-ние рассказа о кукле.	осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	прогулке послушать шуршание листьев, рассмотреть воздушные нити паутины. Рассматривание картин про осень. Физминутка «Игра с мячом» Игра «Покажи-повтори» Итог занятия	новые литературные произведения.	М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.30
--	--	---	----------------------------------	---

Октябрь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 . Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Наглядный, словесный, игровой. Предварительная работа: рассмотреть в уголке книгу К. Чуковского «Телефон» Физминутка: «Нас не надо доктору лечить» Итог занятия	Ребенок проявляет речевую активность; - ребенок умеет самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.31
2 . Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ.	Упражнять детей в произношении изолированного звука З в словах, в слогах. Учить произносить звук З твердо и мягко. Различать слова со звуком З, ЗЬ. Заучивать чистоговорки.	Наглядный, словесный, игровой. Дыхательная гимнастика «Подуем на листочки» Артикуляционная гимнастика: • Улыбка • Трубочка Разучивание чистоговороки «Лиса» Дид/ игра «Пчелы» Работа по картинкам Итог занятия	Ребенок правильно произносит звуки; - проявляет речевую активность при работе с картинками; с интересом участвует в речевых играх.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.32
Мой дом, мой город» 3. Заучивание	Продолжить знакомить детей с фольклорными произведениями. Знакомить детей с новыми словами: плетень, калач,	Наглядный, словесный, практический, игровой. Предварительная работа: вспомнить	Ребенок проявляет интерес к информации, которую получает во	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе.

русской народной песни «Тень-тень-потетень»	остужу, похвалиться. Пополнять словарный запас детей.	с детьми стихотворения А.Барто. Д/и «Подумаем вместе». Словесная игра «Герои сказок». Физминутка «Стук стук по стук» Итог занятия	время общения; -активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстником в решении игровых и познавательных задач; -умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.33
Мой дом, мой город» 4 . Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов – описание игрушек.	Приобщать детей к воспроизведению поэтической речи. Продолжать развивать умение рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок. Игровое упражнение «Ласковые слова» Игровое упражнение «Закончи предложение об осени» Игровое упражнение «Подбери действия» Физминутка «К нам приходит осень» Итог занятия	Ребенок владеет активной речью, может составить короткий описательный рассказ; Знает названия окружающих предметов и игрушек; - ребенок старается согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.34
5. Страна веселых говоролок	Доставить детям радость. - Обогащать словарный запас детей.	Наглядный, словесный, игровой	Ребенок владеет активной речью, может составить короткий описательный рассказ	Разработка воспитателя

Ноябрь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 . Чтение сказки «Три	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С Михалкова), помочь детям понять ее смысл и выделить слова, передающие страх	Наглядный, практический, словесный, игровой. Отгадывание загадок. Д/и « Построй поросёнку домик». Физкультминутка Итог	У ребенка развиты умения соотносить названия животных и их детенышей;	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-

поросенка»	поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Развивать эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность. Развивать коммуникативные способности.	занятия	- ребенок правильно называет животных в единственном и множественном числах; - с интересом слушает новые литературные произведения.	Синтез,2015.-96с Стр.35
2 . Звуковая культура речи: звук Ц.	Упражнять детей в произношении звука Ц изолированного в слогах в словах. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Артикуляционную гимнастику: «Улыбка», «Птенчик», «Лопаточка» Игра « Добавь звук [Ц]». Физминутка «Курица и цыплята» Работа в рабочих тетрадях. Итог занятия	Ребенок проявляет речевую активность; правильно произносит звуки - ребенок умеет самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них;	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.36
«Новогодний праздник» 3. Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, описывая в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок. Пальчиковая игра «Собачка» Д/и «Составь целое» Итог занятия	Демонстрируют умения строить диалог при рассматривании картины; - Развито умение рассказывать стихотворение по мнемосхеме; - Активизировался словарь детей - Развита речевая активность детей, мышление, воображение, память.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.38
«Новогодний праздник» 4 . Составление рассказа об	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умение образовывать слова по аналогии.	Наглядный, словесный, игровой. Дидактические игры «Назови ласково», «Один-много», «Какой сок из чего», Физминутка «Ванька- Встанька»,	Ребенок принимает участие в беседе; - ребенок самостоятельно подбирает слова при	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с

игрушке. Дид. упр. «Что из чего?».		Игра-ситуация «В кафе», «Угостим игрушки чаем с вареньем», Итог занятия	составлении короткого рассказа.	Стр.39
------------------------------------	--	---	---------------------------------	--------

Декабрь				
Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1. Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булотова), помочь детям запомнить содержание сказки и оценить поступки героев из произведения.	Наглядный, словесный, игровой. Беседа с детьми по содержанию сказки. Физкультминутка «Мы устали, засиделись» Итог занятия	Ребенок с интересом слушает новые литературные произведения.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.43
2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Наглядный, словесный, игровой. Беседа о И.Сурикове, рассмотрение иллюстраций, картин о зиме. Загадки о зиме. Игра «Снежки» Итог занятия	Ребенок умеет вступить в диалог; - ребенок использует в речи предлоги и наречия; - ребенок обладает развитой памятью.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.44
3. Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	Развивать умение детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Наглядный, словесный, игровой. Беседа о зимних забавах. Игра «Доскажи словечко» Дидактическое упражнение «Веселый и грустный снеговик» Физминутка «Мы во двор пошли гулять» Итог занятия	Ребенок принимает участие в беседе; - ребенок самостоятельно подбирает слова при составлении короткого рассказа.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.45
4. Звуковая культура речи: звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Дых.гимнастика «Сдуем снежинку» Д/игра «Определи слово с заданным	Ребенок проявляет речевую активность при выполнении речевых упражнений;	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-

		звуком» Проговаривание чистоговорок на звук Ш. и/з	старается правильно произносить звуки.	Синтез,2015.-96с Стр.46
--	--	--	--	----------------------------

Январь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1. Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» (обр. И.Соколова-Микитова)	Познакомить детей со сказкой «Зимовье» Приобщать детей к миру художественной литературы.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Физминутка «Красавец-петушок» Итог занятия	Ребенок выражает свое отношение к поступкам героев. Ребенок имеет представление о составлении короткого рассказа; - использует в речи сложноподчиненные и простые распространенные предложения.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.48
2 . Звуковая культура речи: звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж, изолированного, в звукоподражательных словах, в умении определять слова со звуком Ж.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Чтение стихотворения Н. Головина «Почему букет поет?» Упражнение «Волшебная дорожка» Дыхательное упражнение: «Жук на ниточке». Игра «Доскажи словечко». Итог занятия	Ребенок проявляет речевую активность при выполнении речевых упражнений;	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.49
3 . Обучение рассказывание по картине «Таня не боится»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Чтение отрывка из стих. З. Александровой «Таня и волчок». Упраж. «Подбери признаки».	Ребенок владеет активной речью; - выражает положительные эмоции при	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с

мороза»		Упраж. «Подбери действия» Пальчиковая игра. «Санки, лыжи и коньки» Физкультминутка «Прогулка» Итог занятия	составлении предложений.	Стр.50
4 . Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто « Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Физкультминутка» Я иду и ты идешь- раз, два, три» Итог занятия	Ребенок запоминает стихотворение, может рассказать его наизусть.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.52

Февраль

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 занятие. Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Познакомить со сказкой «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок К.Чуковского.	Наглядный, словесный, игровой. Д/игры: « Разложи посуду правильно» ,«Четвертый лишний» ФИЗМИНУТКА «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли» Итог занятия	Ребенок знает произведения К. Чуковского, называет героев сказок. Ребенок отвечает на вопросы; участвует в беседе по содержанию произведения.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.53
2. Звуковая культура речи: звук Ч.	Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука изолированно в словах и слогах.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье» , «Грибочек», «гармошка» Чтение стихотворения Н. Гернет	Ребенок проявляет речевую активность при выполнении речевых упражнений;	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.53

		«Трое гуляк» Итог занятия		
3. Составление рассказа по картине «На поляне»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картины.	Словесный, игровой, наглядно - слуховой, практический. Физминутка «Волшебные растения» Итог занятия	Ребенок владеет активной речью; - умеет с помощью взрослого составить короткий рассказ; - с интересом слушает новые литературные произведения.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.55
4 . «Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принять встречать гостей, как и что лучше показать гостю. Чтобы он не заскучал.	Наглядный, словесный, игровой, слуховой. Игра с мячом «Вежливые слова» Игра «Наоборот» Итог занятия	Ребенок принимает участие в беседе. Ребенок проявляет самостоятельность и речевую активность при выполнении заданий.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.56

Март

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1. Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Наглядный, словесный, игровой. Загадки о весне. Рассматривание иллюстраций на тему «Весна». Физминутка «Вырос высокий цветок на поляне» Игра в мяч « Пожелания для мамы». Итог занятия	Ребенок принимает участие в беседе; - ребенок запоминает стихотворение, может рассказать его наизусть.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.59
«Знакомство с народной культурой и традициями»	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Артикуляционные гимнастики: «Часики», «Лопатка» Игра «Громко	У ребенка развиты речевые умения; - ребенок слышит звуки в словах;	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-

2 . Звуковая культура речи: звуки Щ-Ч		- шепотом», «Быстро – медленно». Физкультминутка «В понедельник я купался» Игра «Найди звук». И/ занятия	- ребенок подбирает слова сходные по звучанию.	Синтез,2015.-96с Стр.60
«Знакомство с народной культурой и традициями» 3 . Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Наглядный, словесный, игровой. Физкультминутка: «Петушок, петушок» Игру «Назови ласково» Итог занятия	У ребенка развиты речевые умения; - ребенок слышит звуки в словах; - ребенок подбирает слова сходные по звучанию.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.61
«Знакомство с народной культурой и традициями» 4 . Составление рассказа по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Наглядный, познавательная, коммуникативная, игровая. Дидактическая игра «Мама и детки». (по картинкам) Физкультминутка «Котик» «подведение итогов.	Ребенок с интересом рассматривает сюжетную картину «Кошка с котятами», по просьбе взрослого рассказывает об изображенном на картине, принимает участие в игре, владеет основными движениями, соответствующими тексту стихотворения о котике.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.62
5. Дидактические игры на закрепление пройденного	Выявить уровень знаний по усвоению пройденного материала	Наглядный, словесный, игровой.	Ребенок поддерживает беседу; - ребенок умеет	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-

материала			составить короткий рассказ.	Синтез,2015.-96с
-----------	--	--	-----------------------------	------------------

Апрель				
Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 . Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Наглядный, словесный, игровой. Беседа с детьми о писателе Д. Мамине – Сибиряке. Физкультминутка «Только в лес мы вошли» Итог занятия	Ребенок поддерживает беседу; - ребенок умеет составить короткий описательный рассказ об игрушке; - с интересом слушает новые литературные произведения.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.63
2 . Звуковая культура речи: звуки Л, ЛЬ.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи) совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками Л,ЛЬ.	Наглядный, словесный, игровой. Итог занятия	Ребенок поддерживает беседу; - ребенок самостоятельно произносит слова на заданный звук;	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.63
3. Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Наглядный, словесный, игровой. Рассматривание картин с изображением диких животных. Чтение произведений Г. Скребницкого. Словесная игра «Хорошо - плохо». Физкультминутка Итог занятия	Ребенок владеет активной речью; - умеет с помощью взрослого составить короткий рассказ.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.65

4. Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Наглядный, словесный, игровой. Рассматривание иллюстраций с изображением оленей и среды их обитания. Физминутка: «У оленя дом большой» Игра « Чьи детеныши?» Итог занятия	Ребенок принимает участие в беседе; - ребенок запоминает стихотворение, может рассказать его наизусть.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.65
5. Дидактические игры на закрепление пройденного материала	Выявить уровень знаний по усвоению пройденного материала	Наглядный, словесный, игровой.	Ребенок поддерживает беседу; - ребенок умеет составить короткий рассказ.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с

Май

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 . День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Слушание песни «День Победы. Беседа о войне и ветеранах ВОВ. Физкультминутка. «Бравые солдаты» Итог занятия	Ребенок имеет представление о празднике «День Победы»; - проявляет речевую активность при составлении короткого рассказа; - ребенок может запомнить и рассказать наизусть небольшое стихотворение.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.68

2 . Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок. Артикуляционная гимнастика. Итог занятия	Ребенок проявляет самостоятельность в речевых играх и упражнениях.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.69
3. «Прощаемся с подготовишками» Проанализировать результаты речевого развития детей.	Мониторинг усвоения программного материала.	Ребенок использует в речи прилагательные, глаголы, предлоги, существительные, обозначающие профессии; - ребенок отчетливо произносит слова и словосочетания; - ребенок владеет приемами выразительной речи. Ребенок умеет согласовывать слова в предложении; - ребенок правильно употребляет форму множественного числа; - ребенок активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.		
4. «Литературный калейдоскоп» Проанализировать результаты речевого развития детей.	Мониторинг усвоения программного материала.	Ребенок имеет представление о диалоге, умеет отвечать на вопросы и задавать их; - ребенок умеет составить короткий описательный рассказ; - ребенок умеет пересказать небольшой отрывок сказки. Ребенок проявляет речевую активность в коллективной и индивидуальной музыкально – литературной деятельности.		

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
(рисование)**

Сентябрь				
Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Рисование по замыслу «Нарисуй картину про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Рассматривание картины о лете. Отгадывание загадок о цветах. Пальчиковая гимнастика «Дождик, дождик, веселей» Итог занятия	Ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - с интересом участвует в познавательной - исследовательской деятельности.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 23
2 неделя: 2 занятие. На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок. Рассматривание картины «Яблоня». Пальчиковую гимнастику «У дороги яблонька стоит» Итог занятия	Ребенок имеет представление о фруктовом дереве «яблоня» и может изобразить его на бумаге цветными карандашами; - ребенок обладает развитым воображением, которое проявляется в изобразительной деятельности.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 25
3 неделя: 3 занятие. «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Рассматривание иллюстраций с	Ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок имеет	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной

	Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	изображением цветов; Предварительная работа: чтение художественной литературы о цветах; заучивание стихотворения «Роза» Д/и «Подбери слово». Пальчиковую гимнастику «Наши алые цветки распускают лепестки» Итог занятия	представление о приеме примакивания при рисовании красками; - ребенок с интересом рассматривает работы сверстников.	деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 27
4 неделя: 4 занятие. «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок. Рассматривание воздушного шара. Дидактическая игра "Воздушные шарики" Пальчиковая гимнастика «Как воздушный шарик путешествовал». Итог занятия	Ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность и аккуратность при закрашивании предметов; - проявляет интерес к рисункам сверстников.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 30

Октябрь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. «Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения рисовать красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Рассматривание картин об осени. Рассматривание листиков (желтых, красных, зеленых) Беседа по теме: «Осень» Физминутка «Утром мы во двор идем» Итог занятия	Проявляет интерес к участию в подвижных и физических упражнениях, к информации, которую получает во время общения.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 31

<p>2 неделя: 2 занятие. «Сказочное дерево»</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.</p>	<p>Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок на тему: «Осень» Чтение отрывка из сказки «Сказка о царевиче, жар-птице и сером волке» Физминутка «Мы, листики осенние» Итог занятия</p>	<p>Проявляет положительные эмоции при прослушивании отрывка из сказки. Интересуется изобразительной деятельностью.</p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.33</p>
<p>3 неделя: 3 занятие. Декоративное рисование «Украшение фартука»</p>	<p>Учить детей составлять узор из линий и мазков на силуэтной форме фартучка; закреплять умение быстро проводить линии всей шириной ворса кисти, хорошо промывать кисть; продолжать учить рисовать приемом «примакивание» («вертикальный мазок», слева направо на одинаковом расстоянии друг от друга, верхний и нижний, между линиями); развивать воображение, эстетический вкус, чувство ритма, мелкую моторику; воспитывать интерес к декоративному творчеству.</p>	<p>Наглядный, словесный, игровой. Чтение стихотворения И. Демьянова «Сорочий фартук» Рассматривание фартуков из материи и на картинках. Физкультминутка «Тесто ручками помнем» Итог занятия</p>	<p>Ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет интерес к познавательной - исследовательской деятельности; - самостоятельно отбирает материал для своего узора.</p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.34</p>
<p>4 неделя: 4 занятие. «Яички простые и золотые»</p>	<p>Закреплять знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному пониманию содержания. Развивать воображение.</p>	<p>Наглядный, словесный, игровой. Показом настольного театра "Курочка Ряба" Физминутка с музыкальным сопровождением. Песня «Вышла курочка гулять». Итог занятия</p>	<p>Умеет поддерживать беседу, выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение). Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной деятельностью.</p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.36</p>
<p>5 неделя: 5 занятие. «Нарисуй какую хочешь игрушку»</p>	<p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками.</p>	<p>Наглядный, словесный, игровой, познавательный – исследовательский, продуктивный.</p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения. Активно и</p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в</p>

	Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Сюрпризный момент. Игра «Один – много» Игра «Чего не хватает?» Игра «Найди ошибку» Итог занятия	доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 56
--	--	---	---	--

Ноябрь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Рисование по замыслу	Развивать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Итог занятия	Ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить работу по замыслу.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 38
2 неделя: 2 занятие. Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Наглядный, словесный, игровой. Чтение стихотворения А. Барто «Зайку бросила хозяйка» Дидактическое упражнение «Будь внимателен»_Пальчиковая гимнастика « Жил-был зайчик». Итог занятия	Ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет интерес к познавательной - исследовательской деятельности; самостоятельно отбирает материал для своего узора.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.40
3 неделя: 3 занятие. «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображения из простых частей: крупная головка, конусообразная рубашка,	Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок. Чтение стихотворение про гномика "Скрут" Рассматривание	Ребенок имеет представление о приеме рисования «кляксография»;	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в

	треугольный колпачке, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношения по величине. Закреплять умения рисовать красками и кистью.	иллюстраций – гномика. Пальчиковая гимнастика «Мы сегодня рисовали» Итог занятия	- ребенок умеет дорисовывать мелкие детали; - ребенок подбирает разные цвета для собственного рисунка.	средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 42
4 неделя: 4 занятие. «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их голову, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Наглядный, словесный, игровой. Чтение отрывка из сказки «По щучьему велению». Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыб и макета аквариума Физминутка «Рыбка плавает в водице рыбке весело гулять» Итог занятия	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 43

Декабрь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. «Кто в каком домике живет»	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Предварительная работа: Чтение художественной литературы: В.Зотов «Лесная мозаика», А.Введенский «Птичка». Рассматривание картин, открыток, фотографий, где изображены птицы, животные, насекомые. Дидактическая игра «Лото», «Кто, где живёт». Итог занятия	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 45
2 неделя: 2 занятие. «Снегурочка»	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка внизу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и	Наглядный, словесный, игровой. Беседа с детьми о новогоднем празднике. Рассматривали	Ребенок умеет дорисовывать мелкие детали; - ребенок	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной

	красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	изображения Снегурочки на новогодних открытках и в книгах. Физкультминутка «Мы слепили снежный ком» Итог занятия	подбирает разные цвета для собственного рисунка.	деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 47
3 неделя: 3 занятие. «Новогодние поздравительные открытки»	Развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность.	Наглядный, словесный, игровой. Чтение стихотворения «Зимушка-Зима» Беседа о традициях празднования Нового года на Руси. Пальчиковая гимнастика «Ёлочка» Итог занятия	Умеет поддерживать беседу, выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение). Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной деятельностью.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 48
4 неделя: 4 занятие. «Наша нарядная елка»	Учить передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Чтение стихотворения М. Ивенсен « Елочка» Беседа о лесе и хвойных деревьях. Знакомство со строением и особенностями внешнего вида елки (ствол, ветки, вечнозеленые иголки). Физкультминутка «Ёлочка» Сюрпризный момент. Итог занятия	Ребенок имеет представление о Новомоднем празднике и новогодней елке; - ребенок умеет располагать изображение по всему листу.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 50

Январь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 занятие. 1 занятие. «Маленькой елочке»	Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удлиненными книзу	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций,	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения. Активно и	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в

холодно зимой»	ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку.	пение песен о ёлке. Физ. минутка «Елочка в лесу жила» Итог занятия	доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 51
2 занятие. 2 занятие. «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Наглядный, словесный, игровой. Игру «Хорошо-плохо» (деревья). Пальчиковая гимнастика: «1, 2, 3, 4, 5 – будем пальчики считать... » Физминутка «Ветер дует нам в лицо» .Итог занятия	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции: интерес, радость, восхищение при проговаривании стихотворения о зимнем лесе.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 52
3 занятие. 3 занятие. Декоративное рисование «Украшение платочка»	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Наглядный, словесный, игровой. Игра с геометрическими фигурами «Выложи узор на квадрате». Рассматривание платков украшенные различными узорами. Физминутка. «Я рисую и рисую, никогда не устаю» Итог занятия	Ребенок имеет представление о дымковской росписи; - ребенок умеет рисовать красками слитные вертикальные и горизонтальные линии; - ребенок использует знакомую цветовую палитру в рисунке.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 57
4 занятие. 4 занятие. «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности,	Наглядный, словесный, игровой, познавательный – исследовательский, продуктивный. Сюрпризный момент. Игра «Один – много» Игра «Чего не хватает?» Игра «Найди ошибку» Итог занятия	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с

	воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.			Стр. 56
--	--	--	--	---------

Февраль

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. «Украсим полоску флажками»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Наглядный, словесный, игровой, информационно-рецептивный. Рассматривание флажков разной формы. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Флажки такие разные» Подвижная игра «Найди свой флажок» Итог занятия	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 58
2 неделя: 2 занятие. «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Наглядный, словесный, игровой. Рассматривание иллюстраций с изображением пляшущих детей. Пальчиковая гимнастика «Ладушки, ладошки» Физминутка «Мишка с куклой». Итог занятия	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.60
3 неделя: 3 занятие. «Красивая птичка»	Развивать умение рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о	Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок о птицах. Беседа о перелетных птицах. Игра «Один – много» Слушание песни «Птичка» Физминутка «Вот на ветках,	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-

	красоте, образные представления.	посмотри»! Итог занятия	в решении игровых и познавательных задач.	Синтез,2015.-96с Стр.61
4 неделя: 4 занятие. «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Наглядный, словесный, рассматривание дымковской игрушки. Игра «Один-много» Игра «Чего не хватает?» Игра «Расположи игрушки» Итог занятия	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Интересуется изобразительной деятельностью.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.62

Март

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. «Расцвели красивые цветы»	Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Отгадывание загадок о цветах. Рассматривание иллюстраций, картинок на которых изображены цветы. Динамическая пауза. «Ромашка, ромашка» Слушание музыки П. И. Чайковского «Вальс цветов». Итог занятия	Умеет поддерживать беседу, проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании музыкальной композиции «Вальс цветов»; интересуется играми, жизнью людей, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 64
2 неделя: 2 занятие. «Украсим платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов дымковской росписи (точки, круги, прямые и волнистые линии).	Наглядный, словесный, игровой. Чтение стихотворения «Вот, портниха!» - говорят.	Интересуется изобразительной деятельностью. Выражает	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной

кукле»	Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	(Г.Ладонщиков) Пальчиковая гимнастика «Игрушки» Физминутка «Мы веселые милашки руки». Итог занятия	положительные эмоции при прослушивании стихотворения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.68
3 неделя: 3 занятие. «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальное. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Наглядный, словесный, игровой. Чтение стихотворения «Козленок» (И. Реутова). Рассматривание игрушки – козленка. Физминутка» Вместе по лесу идем, не спешим, не отстаем» Итог занятия	Ребенок использует в рисовании знакомые приемы; ребенок проявляет творчество в рисунке.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.69
4 неделя: 4 занятие. «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Формировать умение с помощью выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.	Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций с изображением зайчиков. Игра «Один-много» Игра «Детеныши» Игра «Кто лишний» Игра «Найди ошибку» П/ игра «Бездомный заяц». Итог занятия	Интересуется изобразительной деятельностью. Выражает положительные эмоции при разгадывании загадок. Проявляет интерес к участию в подвижных играх.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.71

Апрель				
Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. «Сказочный домик – теремок»	Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления;	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Сюрпризный момент. Отгадывание загадки (теремок)	Ребенок имеет представление о рисовании дома; - у ребенка развито	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в

	<p>- воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по сказке «Теремок» Физкультминутка «Мишка ищет мёд» Итог занятия</p>	<p>воображение.</p>	<p>средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 72</p>
<p>2неделя: 2 занятие. «Мое любимое солнышко»</p>	<p>Развивать образные представления, воображения детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.</p>	<p>Наглядный, словесный, игровой. Рассматривание иллюстраций к сказке «Красная Шапочка» Загадки про красную шапочку. Пальчиковая гимнастика «У ребяток есть игрушки» Итог занятия</p>	<p>Ребенок использует в рисовании знакомые приемы; - ребенок проявляет творчество в рисунке</p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.74</p>
<p>3 неделя: 3 занятие. «Твоя любимая кукла»</p>	<p>Развивать умение: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение: - передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.</p>	<p>Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок (игрушки) Слушанье пьеса «Новая кукла» из детского альбома П. И. Чайковского. Физминутка «Любопытная Варвара» Подвижная игра: «Добеги до куклы Маши» Итог занятия</p>	<p>Проявляет интерес к участию в подвижных и физических упражнениях, к информации, которую получает во время общения.</p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.75</p>
<p>4 неделя: 4 занятие. «Дом, в котором ты живешь»</p>	<p>Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.</p>	<p>Наглядный, словесный, игровой, практический, Сюрпризный момент. Рассматривание картинок с изображением разных домов. Чтение стихотворения А. Барто «Дома». Пальчиковая игра «Семья». Итог занятия</p>	<p>Ребенок имеет представление о рисовании фигур из которых состоит дом; - у ребенка развито воображение.</p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с</p>

				Стр.77
5 неделя: 5 занятие. Рисование по замыслу	Развивать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Итог занятия	Ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить работу по замыслу.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с

Май				
Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. «Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления, Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Отгадывание загадок о воздушном транспорте. Рассматривание альбома «Воздушный транспорт». <u>Физминутка</u> «Самолет» П/ игра «Летчики на аэродроме» . Итог занятия	Ребенок имеет представление о рисовании фигур из которых состоит дом; - у ребенка развито воображение .	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 80
2неделя: 2 занятие. «Нарисуй картину про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Наглядный, словесный, игровой. Чтение стихотворения «Весна придет» (В. Лунин) Рассматривание картины про весну. Загадки о весне. Физкультурная минутка «Веснянка» Итог занятия	Ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.81
3 неделя: 3 занятие.	Мониторинг усвоения программного материала.	Ребенок умеет создавать изображения на основе основных форм;		Т.С. Комарова. Занятия по

		- ребенок имеет представление о способах получения оттенков и нового цвета; - ребенок имеет представление о разных приемах рисования.	изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с
4 неделя: 4 занятие.	Мониторинг усвоения программного материала.	Ребенок умеет дорисовывать мелкие детали; - ребенок подбирает разные цвета для собственного рисунка; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.	Т.С. Комарова. Занятия по ИЗО в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с

Лепка, аппликация

Сентябрь				
Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Лепка «Яблоки и ягоды» (персики и абрикосы)	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, разной величины. Развивать умение передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение детей к процессу творческого взаимодействия и общения с другими, к результатам деятельности. Расширить и уточнить знания детей о фруктах и овощах. Развивать моторику рук, логическое мышление при отгадывании загадок.	Наглядный, игровой, речевой. Игра «Чудесный мешочек» Физминутка «Руки подняли и покачали» Итог занятия	Ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу в процессе лепки из пластилина; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.23
«Осень» 2 неделя: 2 занятие. Аппликация	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение	Наглядный, словесный, игровой. Физкультминутка: «По ровненькой дорожке» Итог занятия	Ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить вырезание и наклеивание флажков;	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе

«Красивые флажки»	чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на создание изображения.		- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Знает навык работы с ножницами и клеем.	М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 25
«Осень» 3 неделя: 3 занятие. Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учит детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки.	Наглядный, игровой, речевой, информационно- рецептивный. Физминутка «Зайка серенький сидит» Игра «Покормить зайчика». Итог занятия	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прочтении стихотворения об овощах; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.24
«Осень» 4 неделя: 4 занятие. Аппликация «Украсть салфетку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Наглядный, игровой, речевой, информационно- рецептивный. Пальчиковая гимнастика «1,2,3,4,5 вышли пальчики гулять». Итог занятия	Ребенок проявляет индивидуальное творчество при выборе разноцветных квадратиков; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 30

Октябрь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и круговыми движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Наглядный, словесный, игровой. Загадки про грибы. Пальчиковая гимнастика «По грибы». Физминутка «Через мост» Сюрпризный момент. Итог занятия	Ребенок умеет раскатывать пластилин; - у ребенка развита мелкая и крупная моторика.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 32
2 неделя: 2 занятие. Аппликация «Украсение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять детей в подборе цветосочетаний. Учить преобразовать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Наглядный, словесный, игровой. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому» Итог занятия	Ребенок проявляет индивидуальное творчество при выборе разноцветных квадратиков, кружков; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности. Работает с ножницами.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 34
3 неделя: 3 занятие. Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Развивать детское творчество.	наглядный, словесный, практический, игровой. Беседа о профессии кондитера. Чтение стихотворения Д.Хармса «Очень-очень вкусный пирог». Пальчиковая гимнастика «Этот	Ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу в процессе лепки из пластилина;	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с

	Развивать моторику, внимание, усидчивость, речь, мышление. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстниками.	пальчик хочет спать» Хоровод для куклы: «Как на Машины именины» Сюжетно - ролевая игра «Угостим кукол чаем». Итог занятия	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.	Стр. 35
4 неделя: 4 занятие. Аппликация «Лодки плывут по реке»	Продолжить развивать умение создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Наглядный, словесный, игровой, Музыкальное сопровождение песни из мультфильма «Кот Леопольд» Чтение стихотворения Светланы Сирены. «Кораблик» Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять» Физкультминутка «Будем прыгать и скакать!» Итог занятия	Ребенок поддерживает беседу; - ребенок использует знакомые приемы при наклеивании готовых форм.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 35
5 неделя: 5 занятие. Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Продолжить упражнять детей в умении вырезать округлые формы из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Закрепить основные цвета: красный, зеленый, желтый, синий. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Наглядный, словесный, игровой, информа-ционно- рецептивный. Чтение стихотворения Д.Розалиевой « Пирамидка» Физкультминутка «Пирамидка» Итог занятия	Ребенок имеет представление о работе с ножницами и клеем; - ребенок владеет приемами вырезания и наклеивания разных форм.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 52

Ноябрь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжить обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие.	Наглядный, практический, словесный, игровой. Сюрпризный момент. Беседа о разных видах еды. Загадки о фруктах. Физминутка «Фрукты»	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с

		Итог занятия	разгадывании загадок; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка фруктов).	Стр. 39
2 неделя: 2 занятие. Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Сюрпризный момент. Беседа о жилище человека. Пальчиковая гимнастика: “Дом на горе” Физкультминутка «Теремок» Итог занятия	Ребенок воспроизводит действия взрослого, радуется успехам других, адекватно проявляет свои чувства.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 39
3 неделя: 3 занятие. Лепка «Разные рыбки»	Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки, умение работать аккуратно.	Наглядный, словесный, игровой. Рассматривание игрушки-рыбки , беседа о рыбах. Чтение стихотворение: «Чешуей своей играя» Загадки об аквариуме. Загадки о рыбах. Физминутка «Тихо плещется вода» Итог занятия	Ребенок проявляет индивидуальное творчество при лепке рыбок; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 42
4 неделя: 4 занятие. Аппликация «Корзина грибов» (коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Наглядный, словесный, игровой. Рассматривание грибов на картинках. Д. игра «Съедобный- несъедобный». Беседы о грибах. Физминутка: «Гриша шёл, шёл, шёл». Итог занятия	Ребенок имеет представление о выполнении безопасных операций с ножницами и клеем при выполнении коллективной работы.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе 2015.-96с Стр. 41

5 неделя: 5 занятие. Лепка «Уточка»	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Наглядный, словесный, игровой. Чтение стихотворения А.Алферовой «Селезнь и уточка»	Ребенок умеет раскатывать пластилин; - ребенок имеет представление о приемах «сглаживания», «приплющивания».	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе 2015.-96с Стр. 12
---	---	--	---	--

Декабрь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Лепка «Девочка в зимней одежде»	Учить детей лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Наглядный, словесный, игровой. Чтение стихотворения: «Вот и зима к нам пришла». Пальчиковая гимнастика «Ёлочка» Итог занятия	Ребенок рассматривает поделки и определяет, чья девочка получилась грустная, а чья веселая.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 47
2 неделя: 2 занятие. Аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь постройку. (теремок)	Продолжить формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Наглядный, словесный, игровой. Чтение сказки «Теремок» Рассматривание иллюстраций по сказке и беседа по ним. Проведение игры-драматизации с использованием фартучков кукольного театра. Физкультминутка «теремок» Итог занятия	Ребенок умеет аккуратно вырезать и наклеивать предметы.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 46
3 неделя: 3 занятие.	Продолжить знакомить детей с дымковскими изделиями (утка с утятами, петух, индюк и другие). Учить лепить птицу	Наглядный, словесный, игровой. Беседа с детьми о домашних птицах (гуси, утки, куры, рассматривание	Ребенок умеет раскатывать пластилин;	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней

Лепка «Утка с утятами»	конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Вызвать желание лепить игрушку, передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции.	иллюстраций «утки – утята», «куры – цыплята», «гуси – гусята», Дидактическая игра «Чем похожи? Чем отличаются?» Отгадывание загадок о птицах. Физминутка «Вышли уточки на луг». Итог занятия	- ребенок имеет представление о приемах «сглаживания», «приплющивания».	группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.48
4 неделя: 4 занятие. Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Рассматривание иллюстраций с елками зимой; Чтение стихотворения О. Высотской «Елка» Пальчиковая гимнастика «Снежок». Разучивание песни «Маленькой елочке холодно зимой» Итог занятия	Ребенок поддерживает беседу; - ребенок использует знакомые приемы при наклеивании круглых предметов.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.48

Январь

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Лепка «Птичка»	Продолжить учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части : клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Чтение стихотворения А.Барто «Воробей» Пальчиковая игра «Я хочу построить дом» Итог занятия	Ребенок участвует в беседе в обсуждении. Участвует в выставке детских работ.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 51

2 неделя: 2 занятие. Аппликация «Автобус» или «Грузовик»	Продолжить закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).	Наглядный, словесный, игровой, информационно- рецептивный. Чтение стихотворения А.Барто. «Грузовик» Отгадывание загадок о транспорте. Физкультминутка «Едем, едем на машине»	Ребенок поддерживает беседу; - ребенок использует знакомые приемы при наклеивании готовых форм.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 54
3 неделя: 3 занятие. Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму, соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Наглядный, словесный, игровой. рассматривание игрушек, иллюстраций с изображением снегурочек; Пальчиковая гимнастика «Ёлочка» Итог занятия	Владеет приемами лепки; - проявляет интерес к участию в выставке детских работ.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 55
4 неделя: 4 занятие. Лепка « Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Наглядный, словесный, игровой. рассматривание игрушек. Итог	Владеет приемами лепки; - проявляет интерес к участию в выставке детских работ.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 53

Февраль				
Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная)	Учить детей передавать в лепки простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы.	Наглядный, словесный, игровой. Беседа о зимующих птицах (синица, снегирь, воробей); Рассматривание иллюстраций; Загадывание загадок. Физкультминутка «Птички»	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при разгадывании загадок; интересуется	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 61

композиция)	Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Итог занятия	изобразительной деятельностью (лепка фигурки птицы).	
2 неделя: 2 занятие. Аппликация «Летающие самолеты»	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали, аккуратно наклеивая её. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Продолжить закреплять умение правильно держать ножницы. Вызывать радость от полученной работы.	Наглядный, словесный, игровой, информационно-рецептивный. Беседа о самолётах, рассматривание иллюстраций. Физкультминутка: «Самолеты» Итог занятия	Участие в беседе. Рассматривание картинок. Участие в обсуждении. Самостоятельное вырезание и наклеивание деталей самолета.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр.60
3 неделя: 3 занятие. Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие, логическое мышление, речь. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к занятию.	Словесный, игровой, наглядно - слуховой, практический, сюрпризный момент Беседы о зиме, свойствах снега, Психогимнастика «Зима» Физминутка «Давай, дружок, смелей дружок» Итог занятия	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при составлении рассказа по сюжетным картинкам; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной деятельностью.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 62
4 неделя: 4 занятие. Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Наглядный, словесный, игровой, информационно-рецептивный. Стихотворение В.Шуграевой «Маме» Игра «Назови ласково» Пальчиковая гимнастика:	Ребенок с интересом участвует в беседе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 63

		«Мамины помощники» Итог занятия	самостоятельного выполнения аппликации на заданную тему.	
--	--	------------------------------------	--	--

Март				
Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (Декоративная аппликация на квадрате)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям, преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Наглядный, словесный, игровой. Отгадывание загадок. Игра «Вежливые слова» Пальчиковая гимнастика «Цветок на поляне» Физминутка «Цветок» Итог занятия	Ребенок умеет аккуратно вырезать и наклеивать предметы; - проявляет инициативу в коллективном творчестве.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 64
2 неделя: 2 занятие. Лепка «Мисочка»	Продолжить закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. Закреплять навыки аккуратной работы. Закреплять умение пользоваться стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Наглядный, словесный, игровой, информационно-рецептивный. Рассматривание изображением жителей леса, картинок с отгадывание загадок, дидактическая игра «Кто, где живет?» Физкультминутка «Мишка вылез из берлоги» Итог занятия	Ребенок любит лепить по собственной инициативе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - ребенок освоил способы сглаживания поверхности предмета при лепке.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 66
3 неделя: 3 занятие. Аппликация «Вырежи и наклей	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их.	Наглядный, словесный, игровой. Чтения стихотворения-шутки Р. Сефа. Игра «Чудесный	Ребенок проявляет индивидуальное творчество при работе с бумагой; ребенок	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-

что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)»	Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	мешочек». Итог занятия	использует знакомые приемы при наклеивании круглых и овальных предметов. - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.	Синтез,2015.-96с Стр. 66
4 неделя: 4 занятие. Лепка «Зайчики на полянке»	Учить детей лепить животное, передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию; образные представления, воображение. Воспитывать интерес к творческой деятельности.	Наглядный, словесный. Игровая ситуация «Посмотрите-ка, ребятки, вон под елочкой зайчатки!» Беседа о зайце (части тела, детали), Физкультминутка «Зайка». Музыкальное сопровождение «Сказочный лес» В.Климова, Пальчиковая игра «Волк и зайцы», подведение итогов.	Ребенок умеет лепить зайца, используя природный материал и пластилин.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 70

Апрель

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 1 занятие. Лепка «Мисочки для трех медведей»	Продолжить учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующей величине будущих предметов. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Развивать моторику пальцев рук, речь, воображение, коллективизм.	Наглядный, словесный, игровой, информационно-рецептивный. Рассматривание иллюстраций к сказке. Игра «Из чего делают посуду?» Физминутка «Медведи» Подвижная игра "У медведя во бору". Итог занятия	Ребенок любит лепить по собственной инициативе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; ребенок освоил способы сглаживания поверхности предмета при лепке.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 73

Май

Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры	Литература
1 неделя: 2 занятие. Лепка Аппликация «Птичка, клюет зернышки из блюдечка»	Продолжить закреплять умение детей соотносить предметы геометрически фигуры с формой частей предметов, пользоваться усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание, склеивание частей, прижимая и сглаживая места склеивания). Воспитывать любовь и заботу о птицах. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	Наглядный, словесный, игровой. беседа о космосе, первом космонавте Ю. А. Гагарине (в доступной форме), чтение Иллюстраций с изображением птиц Стихотворения Т. Лагздынь «Космонавт». Загадки о птицах. Физминутка «Маленькие птички-невелички» Рассматривание картин о космосе.	Ребенок с интересом участвует в беседе; Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает, прожигает эмоции при прочтении стихотворения «Весна»	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 73 Стр. 78
2 неделя: 2 занятие. Аппликация «Красная шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Продолжить формировать умение изображать	Наглядный, словесный, игровой. Рассматривание иллюстраций к сказке «Красная Шапочка»	Ребенок имеет представление о работе ножниц и клею; - ребенок владеет	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-
3 неделя: 3 занятие. Лепка «Барашек» (по образцу	Познакомить детей с фильмоновыми игрушками (птицами, животными). Характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закрепить умение соотносить положение эмоциональное отношение аккуратно вырезать и наклеивать детали.	Загадки про красную шапочку. П/ гим- ка «У ребяток есть игрушки» . Итог занятия	приемами вырезания и наклеивания разных форм - точку зрения; выражает	Синтез,2015.-96с Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-
3, 4 неделя: Фильмоновской игрушки). Аппликация	Мониторинг усвоения программного материала Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма, яркие нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Ребенок имеет представление о конструктивном и комбинированном слепке с помощью теннисного шарика. Чтение стихотворения «Веселая белая чумица». Ребенок умеет лепить и соединять мелкие и крупные детали. Ребенок проявляет самостоятельность в лепке по замыслу. Ребенок имеет представление о работе с ножницами и клею; ребенок владеет приемами вырезания и наклеивания разных форм;	положительные эмоции (интерес, радость, волеизъявление) при выполнении загадок	Синтез,2015.-96с Стр. 74
4 неделя: 4 занятие. Аппликация «Вырежи и наклейте, что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Развивать воображение, мышление, фантазию, диалогическую речь, координацию движения. Воспитывать самостоятельность, творчество, аккуратность в работе.	На ребенка сформировано умение преобразованию разных форм, ребенок доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в коллективной деятельности. Физминутка: «Ручки» Итог занятия	ребенок умеет поддерживать беседу, - может самостоятельно	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе М.:Мозаика-Синтез,2015.-96с Стр. 75

**Музыка
СЕНТЯБРЬ**

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Учить двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Закреплять умение перестраиваться в круг, из круга в рассыпную двигаться ритмично; умение узнавать и называть произведения. Совершенствовать умения менять движения с изменением звучания музыки. Выполнять танцевальные движения: «пружинка», кружиться, притопывать.	1.«Марш», муз. И. Берковича 2.«Бег», муз. Е. Тиличевой 3.«Ой, лопнул обруч», укр. нар. мел. 4. «Ах, ты, береза», русс. нар. песня 5. «Спляшем польку», муз. Т. Бокач
Слушание	Поддерживать эмоциональный отклик на музыку. Знакомить с музыкальными жанрами: танец, песня, марш. Учить различать громкое и тихое звучание, высокие и низкие звуки, характер музыки. Развивать способности внимательно и заинтересованно слушать произведения.	1.«Песенка о светофоре», муз. В. Сережникова, сл. Р. Семеркина 2. «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высоцкой 3. «Случай на лугу», муз. Г. Круглова, сл. М. Пляцковского
Пение	Развивать песенное творчество. Расширять певческий диапазон. Закреплять певческие навыки, умение чисто интонировать звуки, умение чувствовать характер песни, подстраиваться к пению педагога, брать дыхание между музыкальными фразами. Учить ритмично прохлопывать ритм песен.	1.«Колыбельная», муз. А. Гречанинова 2.«Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен 3. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной 4. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой.
Игра на музыкальных инструментах	Развивать интерес к музыкальному инструменту-барабану. Учить играть на бубне и металлофоне. Формировать умение подыгрывать на шумовых инструментах.	1.«Барабанщик», муз. М. Красева, сл. М. Чарной
Развлечение	Создать радостную, праздничную атмосферу. Вызвать желание у детей принимать активное участие в развлечении.	«Золотая осень»

ОКТАБРЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Учить различать характер музыки, эмоционально на нее реагировать. Учить выставлять ногу на пятку носок, закреплять выполнение «пружинки». Отрабатывать выразительное исполнение танцевальных движений. Развивать танцевально-игровое творчество.	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Марш», муз. Т. Ломовой 2. «Прятки с платочками», венг. Нар. мелодия, сост. М. Кусс 3. «Парный танец», латв. нар. мел., обр. Т.Попатенко 4. «Галоп», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Михайловой
Слушание	Развивать музыкальный слух. Воспитывать желание высказываться о прослушанной музыке. Развивать умение различать темп музыки. Закреплять умение узнавать и называть знакомые пьесы. Приучать слушать вокальную музыку. Обогащать словарь(веселая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная).	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Петрушка», муз. И. Брамса 2. «Ноктюрн № 6», Ф. Шопен 3. «Петрушка», муз. И. Брамса 4. Шум дождя аудиозапись «Звуки природы» 5. «Дождик», муз. Т. Ломовой 6. «Новая кукла», муз. П. Чайковского
Пение	Формировать умение петь выразительно. Закреплять умение находить интонации при использовании звукоподражания, чисто интонировать мелодию. Знакомство с колыбельными песнями. Развивать навыки исполнения песни сольно. Учить чисто интонировать интервалы секунду и кварту.	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Осень наступила», муз. и сл. С.Науменко 2. «Осень», муз. И.Кишко, сл. О.Высоцкой 3. «Спят в углу мои игрушки», муз. Н. Шульмана, сл. А. Бородского 4. «Баю-баю», муз.М. Красева, сл. М.Чарной
Игра на музыкальных инструментах	Формировать умение играть на металлофоне. Учить правильно держать молоточек в руке. Развивать чувство ритма.	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Грустный дождик», муз. В Гречик, сл. П.Чумичова 2. «Жук», муз. и сл. В. Иванникова
Развлечение	Развивать эмоциональную отзывчивость у детей, побуждать их участвовать в мероприятии.	«Приметы осени»

НОЯБРЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Продолжать учить двигаться в умеренном темпе, бегать легко, быстро, кружиться на беге. Воспитывать самостоятельность при исполнении плясовых движений. Формировать умение выполнять движения согласованно, соблюдая заданный темп. Совершенствовать умение менять движения с изменением музыки (трехчастная форма).	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Бег врассыпную и ходьба по кругу,» муз. Т. Ломовой 2. «Прыжки с продвижением вперед», муз. М. Сатулиной 3. «Танец с платочками», муз. Е. Тиличевой, сл. И Грантовской 4. «Зайчики», муз. Ю. Рожавской 5. «Медведь», муз. М. Красева
Слушание	Закреплять умение определять характер музыки, умение внимательно слушать, вслушиваться в звучание. Развивать тембровый слух. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Продолжать развивать навык музыкального восприятия.	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Лесная полька», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной 2. «Про Кирюшу», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высоцкой 3. «По улице мостовой», обр. Т. Ломовой 4. «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
Пение	Развивать способность прислушиваться во время пения друг к другу. Закреплять умение во время пения движением руки показывать направление мелодии. Совершенствовать умение чисто интонировать. Побуждать детей петь вне занятий. Учить скороговорки для улучшения артикуляционного аппарата.	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Дождик», муз .В. Герчик, сл. П. Чумичева 2. «Дождик», муз. В. Герчик, сл. П. Чумичева 3. «Андрей-воробей» рус. нар. Песня 4. «Зайка, попляши, серенький, попляши», рус. нар. песня

Игра на музыкальных инструментах	Учить играть на детских музыкальных инструментах народные мелодии. Знакомство с музыкальным инструментом-гармонью. Приучать подыгрывать на погремушках при пении.	1.«Стукалка» укр. нар. мел. 2. «Полянка» рус.нар. мел. 3. «Колокольчики звенят» муз.В. Моцарта
Развлечение	Привлекать детей к посильному участию в празднике. Способствовать формированию навыка перевоплощения в игровые образы.	«Поздравляем милых мам»

ДЕКАБРЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в двухтрехчастной форме. Развивать навыки выразительной передачи танцевально-игровых образов. Отрабатывать кружение, хлопки, притопы, движение с предметами.	1.«Бег врассыпную и ходьба по кругу», муз. Т. Ломовой 2. «Приглашение», укр. нар. мел., обр. Г. Теплицкого 3. «Веселые дети», лит. нар. мел.
Слушание	Развивать интерес к восприятию вокальной и инструментальной музыки, умение определять ее характер. Закреплять умение различать пьесы и песни по характеру их звучания. Продолжать развивать звуковысотный слух. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Обогащать музыкальные впечатления.	1.«Зимушка хрустальная», муз. А. Филиппенко, сл. П. Бойко 2. «Вальс», А. Гречанинова 3. «Что нам нравится зимой», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой 4. «Дед Мороз», муз. В. Витлина, сл. С. Погореловского

Пение	Совершенствовать певческие навыки. Учить петь легко, эмоционально, выразительно, легким звуком, напевно, с хорошей артикуляцией. Упражнять в чистом интонировании мелодий песен. Развивать певческие навыки, умение петь согласованно, выразительно, передавая характер новогодних песен, сочетая пение с движением.	1.«Зимушка», муз. и сл. Ю. Картушиной 2. «Елочка», муз. Ю. Комалькова, сл. М. Александровской 3. «Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровой 4. «Зимняя песенка», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать учить играть на музыкальных инструментах. Закреплять это умение. Развивать чувство ритма. Развивать музыкальную память.	1.«Полька», М. Глинка
Развлечение	Создать радостную праздничную атмосферу. Вызвать желание принять активное участие в новогоднем утреннике.	«Новый год стучится в двери»

ЯНВАРЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки (спокойная ходьба, бег). Побуждать импровизации танцевально-игровых движений в хороводных играх. Стимулировать желание самостоятельно играть в музыкально-дидактические игры. Закреплять умение самостоятельно менять движения в трехчастной неконтрастной музыке. Отрабатывать прямой галоп.	1.«Приглашение», укр. нар. мел., обр. Г. Теплицкого 2.«Скачут по дорожке желтые сапожки», муз .А. Филиппенко 3.«Покажи ладошку», лат. нар. мел. 4. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской
Слушание	Приучать детей слушать разнохарактерную музыку и высказываться о ней. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, эмоционально реагировать на музыку. Развивать динамический и высотный слух. Закреплять умение узнавать пьесы и называть их. Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни.	1.«Вальс снежных хлопьев», муз. П. И. Чайковского из балета «Щелкунчик» 2. «Я рассею свое горе», рус. нар. песня 3. «Мяч», муз. М. Красевой, сл. М. Чарной 4. «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

		5. «Что нам нравится зимой», муз. Е. Тиличевой, сл. Н Некрасовой
Пение	Развивать звуковысотный слух, певческие навыки (петь плавно, легким звуком, согласованно. Правильно брать дыхание). Учить петь мелодию от разных звуков. Воспитывать желание петь импровизировать мелодии.	1.«Зимушка», муз. и сл. М. Картушиной 2. «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко 3.«Дед Мороз», муз. В. Витлина, сл. С. Погореловского 4. «Саночки», муз. и сл. В Шестаковой
Игра на музыкальных инструментах	Закреплять умение играть на металлофоне, бубне. Учить играть на трещетке. Развивать чувство ритма, тембровый слух.	1.«Полька», муз. А.Зилоти 2. «Стукалка», укр. нар. мел. 3.«Тише, громче в бубен бей!», муз. Е Тиличевой, сл. А. Гангова
Развлечение	Стимулировать совместную игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость детей.	«До свидания, елочка!»

ФЕВРАЛЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Учить передавать образы., совершенствовать танцевальные движения. Закреплять умение менять движение в двух-трехчастной форме. Закреплять умение выполнять «пружинку» в сочетании с другими танцевальными движениями, галоп, двигаться в заданном темпе, двигаться по кругу сужая и расширяя его. Развивать музыкально-игровое и танцевальное творчество.	1.«Найди себе пару», венгер. нар. мел. 2. «Скачут по дорожке желтые сапожки», муз. А. Филиппенко 3. «Покажи ладошку», латв. нар. Мел 4. «Конь», муз. Л. Банниковой 5. «Ах, вы сени» русс. нар. песня

Слушание	Развивать музыкальную отзывчивость. Закреплять умение рассказывать о музыке, слушать произведения разного характера, эмоционально на нее реагировать. Формировать умение воспринимать контрастные по настроению пьесы с различным эмоциональным содержанием. Знакомить детей с народными мелодиями, исполненными на народных инструментах.	1.«Мама», муз. П. Чайковского из сборника «Детский альбом» 2. «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Титовой 3. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной 4. «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова, сл. Л. Мироновой
Пение	Поощрять желание петь любимые песни. Развивать музыкальную память, певческие навыки (передавать интонационный характер песни, четкая дикция). Учить импровизировать несложную интонацию и ритм плясовой мелодии. Закреплять умение делать логические ударения, чисто интонировать мелодию и интервалы; умение петь выразительно, напевно, легким звуком, показывая свое отношение к содержанию песни.	1.«Гуси», муз. Е. Тиличевой 2. «Зайка» муз. М. Красева, сл. Л. Некрасовой 3. «Песенка про бабушку», муз. и сл. Л. Вахрушевой 4. «Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой 5. «Мы-солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова 6. «Песня о весне» муз. и сл. Я. Коласа
Игра на музыкальных инструментах	Закреплять интерес к самостоятельному музицированию. Развивать музыкальную и ритмическую память. Сопровождать пение подыгрыванием на музыкальных инструментах. Закреплять умение подыгрывать на музыкальных инструментах мелодии песен и плясовых.	1.«Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл.Н. Найденовой 2. «Игра с погремушками», муз. Ф. Флотова
Развлечение	Способствовать укреплению взаимоотношений отцов и детей.	«Богатырские потехи»

МАРТ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические	Совершенствовать умение выполнять бодрую, четкую ходьбу, легкий бег друг за другом и врассыпную, легко и ритмично. Учить использовать знакомые танцевальные движения в импровизированных танцах.	1.«Марш», муз. И.Кишко 2. «Бег», муз. Т. Ломовой 3. «Покажи ладошку», латв. нар. песня 4. «Кто лучше скачет?», муз. Т. Ломовой

движения		<p>5. «Веснянка», укр. нар. песня, сл. Н.Френкель</p> <p>6. «Упражнение с цветами», муз. Н. Козловского</p> <p>7. «По улице мостовой», рус. нар. мел., обр. Т. Ломовой</p>
Слушание	Закреплять умение на слух различать музыкальные жанры (танец, песня, марш), слышать смену разнохарактерных частей в музыке, в соответствии с этим движения в танцах. Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия музыки.	<p>1.«Весною», муз. С. Майкапара</p> <p>2. «Весело-грустно», муз. Л. Бетховена</p> <p>3. «Весенний дождик», муз. Т. Назаровой, сл. Е. Авдиенко</p> <p>4. «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр. Г. Теплицкого</p> <p>5. «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой</p> <p>6. «Медвежата», муз. М. Красева, сл.Н. Френкель</p> <p>7. «Кукушка», муз.М. Красева, сл. М. Клоковой</p>
Пение	Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, петь естественным голосом, легким звуком. Развивать умение импровизировать мелодии. Закреплять умение петь по одному без музыкального сопровождения. Учить при пении правильно брать дыхание.	<p>1.«Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Виноградова</p> <p>2. «Песенка о бабушке», муз. и сл. Л. Вахрушевой</p> <p>3. «Подарок маме», муз. и сл. Л. Титовой</p> <p>4. «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой</p> <p>5. «Лесной праздник», муз. В. Витлина, сл. А. Фраткин</p>
Игра на музыкальных инструментах	Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Развивать умение точно воспроизводить ритмический рисунок, играя на одной пластинке металлофона.	<p>1.«Петушок», муз. Л. Семеновой, сл. А. Алферовой</p> <p>2. «Игра с погремушками», фин. нар. мелодия</p>
Развлечение	Создавать у детей праздничное настроение, вызвать желание активно участвовать в празднике. Воспитывать любовь и уважение к своей маме.	«8 Марта - мамин день!»

АПРЕЛЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Закреплять умение менять движение с изменением характера музыки, ходить «змейкой»; умение передавать игровые образы. Закреплять умение менять движения со сменой частей музыки. Закреплять умение передавать различные образы через движение. Совершенствовать умение передавать музыкальный образ в играх и хороводах.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ах ты, береза», рус. нар. песня 2. «Парный танец», муз. Е. Тиличевой 3. «Этюд», муз. К. Черни 4. «Веселые мячики», муз. М. Сатулиной 5. «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной, сл. Н. Найденовой 6. «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. В. Кукловской
Слушание	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения, понимать изобразительный характер песни, свободно высказываться о ее содержании и особенностях. Развивать умение слышать движение мелодии вверх и вниз. Расширять представление о разнообразном характере музыки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель 2. «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцов 3. «Ручеек», муз. Р. Бойко, сл. В. Викторова 4. «Вальс», А. Жилина 5. «Смелый наездник», Р. Шумана 6. «Лошадки», муз. М. Красева 7. «Жаворонок», муз. П. Чайковского (из сб. «Детский альбом»)
Пение	Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Формировать умение различать динамические оттенки в песне и передавать их голосом. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Лесной праздник», муз. В. Витлина, сл. А. Фраткин 2. «Солнечные зайчики», муз. И. Кишко 3. «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой 4. «Чудак», муз. В. Блага, сл. М. Кравчука 5. «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой 6. «Скворушка», муз. А. Филиппенко, сл. Э. Мокшанцевой

Игра на музыкальных инструментах	Развивать музыкальную память, звуковысотный и тембровый слух. Формировать умение эмоционально-образно исполнять этюды. Побуждать играть на музыкальном треугольнике. Совершенствовать навык игры на музыкальных инструментах.	1.«Андрей-воробей», русс. нар. песня
Развлечение	Создавать непринужденную радостную атмосферу. Побуждать детей активно участвовать в развлечении.	Театрализованное представление: «Гуси-лебеди»

МАЙ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Закреплять умение менять движение с изменением характера музыки, совершенствовать умение в играх, хороводах передавать музыкальные образы. Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Закреплять умение использовать плясовые движения в свободной пляске.	1.«Качание рук с лентами», польск. нар. мел., обр. Л. Вишкарева 2. «Веселая девочка Алена», укр.нар. песня, обр. А Филиппенко 3. «Полька ре-минор», М. Глинки 4. «Жмурки», муз. Ф. Флотова 4. «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова
Слушание	Развивать музыкальную память. Вызывать желание слушать музыку, эмоционально на нее реагировать. Закреплять интерес к слушанию вокальной и инструментальной музыки.	1.«В садике», муз. С. Майкапара 2. «Пастушок», муз. С Майкапара 3. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского 4. «На утренней зарядке», муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсен и А. Пассовой 5. «По солнышку», муз. Н. Преображенского, сл. Н. Найденовой 6. «Мотылек», муз. С. Майкапара 7. «Песенка про четыре песенки», муз. А Александрова, сл. М. Ивенсен

Пение	Воспитывать желание исполнения песен. Совершенствовать умение пропеть отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать певческие навыки (петь выразительно, чисто интонируя мелодию, петь согласованно и выразительно, слышать друг друга).	1.«Скворушка», муз. А Филиппенко, сл. Э. Мокшанцевой 2. «Пастушок», муз. М Красева, сл. народ. 3. «Веселая полька», муз. Е. Тиличевой, сл. В. Викторова 4. «Веселая дудочка», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель 5. «Доброе утро», муз. В. Герчик, В. Витлина, сл. А. Пассовой
Игра на музыкальных инструментах	Развивать музыкальную память, звуковысотный слух. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Развивать желание самостоятельно играть на металлофоне.	1.«Тише, громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой
Развлечение	Создать непринужденную праздничную обстановку, побуждать детей активно участвовать в развлечении.	«Мы слушаем музыку»

Совместная деятельность ребенка и взрослого Конструирование из строительного материала

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература	
Сентябрь 1-ая неделя	Загородки и заборы. Работа с иллюстрацией «Дверь в Формандию»	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представление об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 13	
	2-ая неделя		Загородки и заборы. Работа с иллюстрациями «Идем в гости»	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 14
	3-ая неделя		Загородки и заборы. Работа с иллюстрацией «Забор с узорчатой решеткой»	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 19
	4-ая		Загородки и заборы.	

неделя	Игровые задания		
Октябрь 1-ая неделя	Домики, сарайчики. Работа с иллюстрациями «Домики зверюшек»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 21
2-ая неделя	Домики, сарайчики. Работа с иллюстрациями		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 26 - 27
3-ая неделя	Домики, сарайчики. Игровые задания		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 27
4-ая неделя	Терема. Работа с иллюстрациями «Зверюшки и фигуры»	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 28
Ноябрь 1-ая неделя	Терема. Работа с иллюстрациями		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 31
2-ая неделя	Терема. Игровые задания		
3-ая неделя	Терема. Работа с иллюстрацией «Бусы и флажки»		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 32

4-ая неделя	Терема. Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры»		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 32 - 33
Декабрь 1-ая неделя	Лесной детский сад. Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры»	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 34 - 35
2-ая неделя	Лесной детский сад. Игровые задания		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 35
3-ая неделя	Грузовые автомобили. Работа с иллюстрациями	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 37
4-ая неделя	Грузовые автомобили. Работа с иллюстрациями		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 37 - 41
Январь 2-ая неделя	Грузовые автомобили. Работа с иллюстрациями		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 41
3-ая неделя	Мосты. Работа с иллюстрацией	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.

		строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 45 – 46
4-ая неделя	Мосты. Работа с иллюстрациями		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 46 – 48
5-ая неделя	Повторение. Работа с иллюстрациями		
Февраль 1-ая неделя	Мосты. Игровые задания		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 48
2-ая неделя	Корабли. Игровые задания	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 49 - 50
3-ая неделя	Корабли. Работа с иллюстрациями		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 50 - 51
4-ая неделя	Корабли. Игровые задания		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 51
Март 1-ая неделя	Самолеты. Работа с иллюстрациями «Вертолет», «Самолет»	Дать представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 52
	Самолеты. Работа с		Куцакова Л.В. Конструирование из

2-ая неделя	иллюстрациями (Игра «Аэропорт»)	образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 53 - 55
3-ая неделя	Самолеты. Работа с иллюстрациями (Игра «Строительство»)		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 55
4-ая неделя	Самолеты. Игровые задания		
Апрель 1-ая неделя	Повторение. Работа с иллюстрацией «Летний пляж»	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 55
2-ая неделя	Повторение. Работа с иллюстрацией «Друзья Кубика»		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 56
3-ая неделя	Повторение. Игровые задания		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 61
4-ая неделя	Повторение. Работа с иллюстрацией «Постройки»		
Май 1-ая неделя	Повторение. Работа с иллюстрацией «Постройки»	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 62
2-ая неделя	Повторение. Работа с иллюстрацией		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 63
3-ая неделя	Повторение. Работа с иллюстрациями.		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.

			-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 64
4-ая неделя	Повторение. Работа с иллюстрацией «Жители Формандии»		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. Стр. 64

Приложение № 5

Образовательная область «Физическое развитие»

Сентябрь

№ за нятия	Программное содержание	Методы и приёмы	Целевые ориентиры	Литература
1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	<p>I часть. Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.)</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м).</p> <p>2. Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза).</p> <p>III часть. Подвижная игра «Найди себе пару».</p>	<p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>- имеет развитую потребность бегать, прыгать;</p> <p>- ребенок уверен в своих силах;</p> <p>- с интересом участвует в совместных играх;</p> <p>- соблюдает правила игры;</p> <p>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 19-20</p>
2*		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см). Выполняется двумя колоннами поточным способом друг за другом. После того как все дети пройдут между двумя линиями, подается сигнал к бегу, и так в чередовании.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (кегли), на расстояние 3-4 м.</p>		
3**	Упражнять детей в ходьбе и	I часть. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом;	- с интересом участвует в	Пензулаева Л.И.

	беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	ходьба и бег врассыпную. Построение в 3-4 круга. II часть. Игровые упражнения. «Не пропусти мяч», «Не задень», Подвижная игра «Автомобили». III часть. Игра «Найдем воробышка».	спортивных играх на координацию движений; - выполняет указания взрослого.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 21
4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений. 1. Прыжки «Достань до предмета» - подпрыгивание на месте на двух ногах. 2. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м). III часть. Подвижная игра «Самолеты».	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 21-23
5*		Основные виды движений. 1. Прыжки на двух ногах вверх - «Достань до предмета» (4- 5 прыжков). 2. Прокатывание мячей друг другу (изменить способ выполнения и исходное положение ног). 3. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м) выполняется двумя шеренгами до обозначенного места.	- умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности	
6**	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу воспитателя; бег между кеглями, поставленными в одну линию на расстоянии 0, 5 м. одна от другой, бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Прокати обруч», «Вдоль дорожки», Подвижная игра «Найди себе пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 23
7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	I часть. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании). II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. 1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками (исходное положение - стойка на коленях). 2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола (высота от уровня	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - владеет основными движениями; - выполняет указания взрослого;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 24-26

		пола 50 см). III часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой.	- проявляет активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности.	
8*		Основные виды движений. 1. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз). Упражнение выполняется по команде воспитателя: «Бросили!». 2. Лазанье под дугу выполняется поточным способом двумя колоннами (3-4 дуги на расстоянии 1 м одна от другой). 3. Прыжки на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м один от другого.		
9**	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивать точность приземления.	I часть. Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег врассыпную; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются в чередовании. II часть. Игровые упражнения. «Мяч через сетку», «Кто быстрее добежит до кубика», Подвижная игра «Воробышки и кот». III часть. Ходьба в колонне по одному.	- ребенок приобретает опыт в двигательной деятельности; - выполняет основные движения; - овладел подвижными играми с правилами.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 26
10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!» - остановиться и сказать: «Чик-чирик», а затем продолжить ходьбу; бег врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании. Построение в три колонны. II часть. Обще развивающие упражнения с малыми обручами. Основные виды движений. 1. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, в группировке (8-10 раз). 2. Ходьба на носках по доске, лежащей на полу (3-4 раза). Подвижная игра «У медведя во бору» II часть. Игра малой подвижности «Где постучали?».	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 26-28
11*		1. Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики (3-4 кубика или 3 набивных мяча), руки на поясе (или свободно балансируют). Повторить 2-3 раза. 2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. Дуги расположены на расстоянии 1 м одна от другой.		

		3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 3 м) до обозначенного места (кубик, мяч).		
12* *	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, огибая предметы по углам площадки; бег с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 50 – 60 см.); ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Перебрось - поймай», «Успей поймать», «Вдоль дорожки», Подвижная игра «Огуречик, огуречик ...». III часть. Ходьба в колонне по одному.	ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 29
Октябрь				
1	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	I часть Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами - 40 см). II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой (или с коротким шнуром). Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета (кубик, кегля), на расстояние 3 м. Подвижная игра «Кот и мыши». III часть. Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «КОТОМ».	ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх; - умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 30-32
2*		Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе (3-4 раза). 2. Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через нее, а затем пройти в конец своей колонны.		
3**	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15-20 см): главное - не наступать на линии; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании. II часть. Игровые упражнения. «Мяч через шнур (сетку)», «Кто быстрее доберется до кегли».	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112

	уменьшенной площади опоры.	III часть. Подвижная игра «Найди свой цвет!».		с. Стр. 32
4	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	I часть. Построение в шеренгу. Воспитатель предлагает детям внимательно посмотреть, кто рядом с кем стоит, запомнить какие-либо ориентиры. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений. 1. Прыжки-перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах . 2. Прокатывание мячей друг другу. Подвижная игра «Автомобили». III часть. «Автомобили поехали в гараж»	ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх; - умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 33-34
5*		Основные виды движений. 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (обручи лежат на расстоянии 0,25 м один от другого) выполняются поточным способом . 2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами поставленными в один ряд на расстоянии 1 м один от другого. Прокатывание мяча, подталкивая его двумя руками, сложенными «совочком».		
6**	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	I часть. Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному. По сигналу воспитателя дети выполняют следующие задания в ходьбе: руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом. II часть. Игровые упражнения. «Подбрось - поймай», «Кто быстрее», Подвижная игра «Ловишки». III часть. Ходьба в колонне по одному. Впереди идет самый ловкий ловишка.	ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 34
7	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. II часть. Обще развивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. 1. Прокатывание мяча в прямом направлении .	ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -

	бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	2. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола. Подвижная игра «У медведя во бору». III часть. Игра малой подвижности «Угадай, где спрятано».	- проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх; - умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности	СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 35-36
8*		Основные виды движений. 1. Лазанье под дугу (4-5 дуг) двумя колоннами поточным способом . 2. Прыжки на двух ногах через 4-5 линий . 3. Подбрасывание мяча двумя руками (мячи лежат в 2-3 обручах большого диаметра).		
9**	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между кубиками, поставленными в произвольном порядке, затем бег между предметами. II часть. Игровые упражнения. «Прокати – не урони», «Вдоль дорожки», Подвижная игра «Цветные автомобили». III часть. Ходьба в колонне по одному – «автомобили поехали в гараж».	Строится в колонну, действует по сигналу. Развиты физические качества (скорость, выносливость, координация).	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 36
10	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей. Основные виды движений. Подлезания под дугу . 2. Равновесие-ходьба по доске (ширина 15 см), положенной на пол, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка 3. Прыжки на двух ногах между набивными мячами . Подвижная игра «Кот и мыши». III часть. Игра «Угадай, кто позвал?».	- ребенок умеет поддержать беседу; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - умеет самостоятельно выполнять упражнения, связанные с разными видами спорта; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 35-36
11*		Основные виды движений. 1. Лазанье под шнур, натянутый на высоте 40 см, с мячом в руках, затем выпрямиться, подняв мяч вверх, опустить (3-4 раза). 2. Прокатить мяч по дорожке (ширина 25 см) в прямом направлении, затем пробежать за мячом по дорожке .		
12* *	Повторить ходьбу и бег колонной по одному;	I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе - «как лошадки»; бег	Проявляет интерес к участию в совместных	Пензулаева Л.И. Физическая культура

	упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	врассыпную; ходьба и бег проводятся в чередовании. II часть. Игровые упражнения. «Подбрось - поймай», «Мяч в корзину», «Кто быстрее по дорожке», Подвижная игра «Лошадки».	играх и физических упражнениях.	в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 38
Ноябрь				
1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	I часть. Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка . 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками. Подвижная игра «Салки». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	- ребенок имеет достаточный опыт в освоении общеразвивающих и спортивных упражнений; - в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу; - в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 39-40
2*		Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. 2. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.		
3**	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами (кубики, кегли), поставленными в один ряд, «Пробеги - не задень». II часть. Игровые упражнения. «Не попадись», «Поймай мяч», Подвижная игра «Кролики». III часть. Ходьба в колонне по одному.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 40
4	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки», переход на обычную ходьбу. II часть. Общеразвивающие упражнения.	- ребенок освоил бег и ходьбу парами; - может самостоятельно контролировать двигательные упражнения	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -

	мяча.	<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров).</p> <p>2. Прокатывание мячей друг другу.</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».</p>	<p>в колонне, шеренге;</p> <p>- проявляет активность в игровой двигательной деятельности.</p>	<p>СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 41-42</p>
5*		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами.</p> <p>2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу.</p>		
6**	<p>Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием;</p> <p>упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Не попадись», «Догони мяч», Подвижная игра «Найди себе пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Строится в колонну, действует по сигналу.</p> <p>Развиты физические качества.</p>	<p>Пензулаева Л.И.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Средняя группа. -112 с. Стр. 43</p>
7	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление; ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег враспынную.</p> <p>II часть. Обще развивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.</p> <p>Подвижная игра «Лиса и куры».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях</p>	<p>Пензулаева Л.И.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 43</p>
8*		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока.</p> <p>2. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни - «как медвежата». Дистанция 3 м .</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.</p>		
9**	<p>Упражнять детей в ходьбе между предметами, не</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (6-8 кубиков) на</p>	<p>- в самостоятельной двигательной</p>	<p>Пензулаева Л.И.</p> <p>Физическая культура</p>

	задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	расстоянии 0,5 м один от другого, ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Не задень», «Передай мяч», «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.	деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками	в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 45
10	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу . II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений. 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки. 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. Подвижная игра «Цветные автомобили». III часть. Ходьба в колонне по одному.	У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 45-46
11*		Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. 3. Прыжки на двух ногах до кубика.		
12* *	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу воспитателя изменить направление движения (вправо или влево); ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Пингвины», «Кто дальше бросит», Подвижная игра «Самолеты». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 46
Декабрь				
1	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, II часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.	У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -

	уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	2. Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук. Подвижная игра «Лиса И куры». III часть. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».	контролировать свои движения и управлять ими. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.	СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 48
2*		I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры-кубики или кегли). II часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по шнуру. 2. Прыжки на двух ногах. 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами, подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. III часть. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».		
3**	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	I часть. Ходьба в колонне по одному между сооружениями из снега (снежная баба, горка) за воспитателем. II часть. Игровые упражнения. «Весёлые снежинки», «Кто быстрее до снеговика», «Кто дальше бросит». III часть. Ходьба «змейкой» между снежками, положенными в одну линию.	- У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 49
4	Упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу. II часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений Прыжки со скамейки (высота 20см) на резиновую дорожку. Подвижная игра «У медведя во бору». III часть. Игра малой подвижности	- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую потребность бегать, прыгать;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 50-51
5*		I часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу. II часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений 1. Прыжки со скамейки на резиновую дорожку. 2. Прокатывание мяча между предметами (Зраза). 3. Бег по дорожке (ширина 20см). Подвижная игра на выбор. III часть. Игра малой подвижности.	- уверен в своих силах; - открыт внешнему миру; - в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	

6**	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	I часть. Предложить детям разложить лыжи на снегу - справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления II часть. Игровые упражнения. «Пружинка», «Разгладим снег», III часть. Игра «Веселые снежинки».	Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М. -112 с. Стр. 51
7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений. 1. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). Подвижная игра «Зайцы и волк» III часть. Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».	У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 52-54
8*	Основные виды движений. 1. Перебрасывание мяча друг другу . 2. Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи .			
9**	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом . II часть. Игровые упражнения. «Кто дальше?», «Снежная карусель». III часть. Ходьба в колонне по одному между зимними постройками.	Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам, у ребенка развита крупная мелкая моторика	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - 112 с. Стр. 54
10	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. II часть. Обще развивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений. 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки . 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. Подвижная игра «Птички и кошка». III часть. Ходьба в колонне по одному	У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 54-56

11*		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.</p> <p>2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше .</p> <p>3. Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча.</p>		
12* *	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	<p>I часть. Ходьба и легкий бег между снежными постройками.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Петушки ходят», «По снежному валу», «Снайперы».</p> <p>III часть. Ходьба между санками, поставленными в одну линию.</p>	У ребенка развита крупная мелкая моторика.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - 112 с. Стр. 56
Январь				
1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными в рассыпную по всему залу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие-ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева. Подвижная игра «Кролики».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем кролика!».</p>	У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 57-58
2*		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук.</p> <p>3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе</p>		
3**	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах	I часть. Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах.	- ребенок в двигательной деятельности проявляет	Пензулаева Л.И. Физическая культура

	скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	II часть. Игровые упражнения. «Снежинки - пушинки», «Кто дальше». III часть. Ходьба «змейкой» между предметами за воспитателем.	выносливость, силу, координацию.	в детском саду: Средняя группа. - 2016. -112 с. Стр. 59
4	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	I часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную II часть. Обще развивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. 1. Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см) 2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) Подвижная игра «Найди себе пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.	- проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; - знает правила безопасного поведения на улице в зимний период; - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 59-60
5*		I часть. Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. II часть. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. III часть. Равновесие-ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4 м один от другого.		
6**	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	I часть. Небольшая пробежка без лыж - дистанция 10-12 м. Упражнения на лыжах: «пружинка» - поднимать и опускать поочередно правую, левую ногу с лыжей; «веер» - повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. II часть. Игровые упражнения. «Снежная карусель», «Прыжки к ёлке». III часть. Катание друг друга на санках.	У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 60
7	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному «змейкой», между предметами; ходьба с перешагиванием через шнуры; бег врассыпную. II часть. Обще развивающие упражнения с косичкой. Основные виды движений. 1. Отбивание мяча о пол . 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни . Подвижная игра «Лошадки». III часть. Ходьба в колонне по одному в обход зала.	У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 61

8*		<p>1. Прокатывание мячей друг другу в парах (или в двух шеренгах) с расстояния 2,5 м .</p> <p>2. Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи» на расстояние 3 м .</p> <p>3. Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед.</p>		
9**	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	<p>I часть. Дети встают вокруг снежной бабы и по сигналу воспитателя прыжками на двух ногах приближаются к ней. Затем поворачиваются кругом и шагом возвращаются на исходную позицию.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Кто дальше бросит?», «Перепрыгни – не задень».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p>	- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - 2016. -112 с. Стр. 62
10	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего.</p> <p>II часть. Обще развивающие упражнения с обручем. Основные виды движений.</p> <p>1. Лазанье под шнур боком, не касаясь руками пола, несколько раз подряд.</p> <p>2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс. Подвижная игра «Автомобили».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 63
11*		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком</p> <p>2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд (4-5 штук), на расстоянии 0,5 м одна от другой.</p>		
12* *	Повторить занятие «9» Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.		- в сам. двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Стр. 64

Февраль

1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Обще развивающие упражнения. Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки через бруски (высота бруска 10 см), расстояние между ними 40 см .</p> <p>Подвижная игра «Котята и щенята».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую потребность бегать, прыгать; - уверен в своих силах.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 65 - 66
2*		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе.</p> <p>2. Прыжки через шнур, положенный вдоль зала</p> <p>Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м).</p>		
3**	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	<p>I часть. Воспитатель предлагает детям встать около санок (санки стоят по кругу).</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Змейкой» между санками», «Добрось до кегли».</p> <p>III часть. Поочередное катание друг друга на санках.</p>	ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Стр. 67
4	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!»</p> <p>II часть. Обще развивающие упражнения на стульях. Основные виды движений.</p> <p>1. Прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах.</p> <p>2. Прокатывание мячей между предметами .</p> <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет.</p>	- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 67- 68
5*		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого.</p>		

		2. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ - стойка на коленях . 3. Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой.		
6**	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	I часть. Игровое упражнение «Метелица». II часть. Игровые упражнения. «Покружись», «Кто дальше бросит». III часть. Катание друг друга на санках.	У ребенка развита крупная мелкая моторика.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Стр. 68
7	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег враспынную. II часть. Обще развивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. 1. Перебрасывание мячей друг друг. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». III часть. Ходьба в колонне по одному.	У ребенка развита крупная мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 69-70
8*	Основные виды движений. 1. Метание мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени . 3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке .			
9**	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	I часть. Дети расходятся по площадке и лепят по 3 – 4 снежка. II часть. Игровые упражнения. «Кто бросит снежок», «Найдем Снегурочку!». III часть. Катание на санках с горки.	У ребенка развита крупная мелкая моторика.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Стр. 70
10	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	I часть. Ходьба в колонне по одному. Воспитатель подает команду ведущему идти через середину зала к стойке, затем в противоположную сторону. II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.	- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ,

		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.</p> <p>2. Равновесие - ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на пояс. Подвижная игра «Перелет птиц».</p>	<p>потребность бегать, прыгать;</p> <p>- уверен в своих силах;</p> <p>- открыт внешнему миру.</p>	2016. -112 с. Стр. 71
11*		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни - «помедвежьи».</p> <p>2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед; подняться и пройти дальше, в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз.</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах рук (дистанция до кубика 2 м).</p>		
12* *	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	<p>I часть. Ходьба по снежному валу (высота 6-10 см), руки в стороны свободно балансируют; сойти, не прыгая.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Точно в цель», «Туннель».</p> <p>III часть. Игра «Найдем зайку».</p>	- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу,	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. 2016. -112 с. Стр. 72
Март				
1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ходьба на носках между 4-5 предметами (кубики), расставленными на расстоянии 0,5 м один от другого.</p> <p>2. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).</p> <p>Подвижная игра «Перелет птиц».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 72-73
2*		<p>Основные виды движений.</p> <p>Равновесие - ходьба и бег по наклонной доске.</p> <p>Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.</p>	- способен договариваться, учитывать интересы других детей в коллективных подвижных играх.	
3**	Развивать ловкость и глазомер	I часть. Игровое упражнение «Ловишки».	У ребенка развита	Пензулаева Л.И.

	при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	II часть. Игровые упражнения. «Быстрые и ловкие», «Сбей кеглю», Подвижная игра «Зайка серенький». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем зайку».	крупная мелкая моторика.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа. 112 с. Стр. 74-75
4	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную.	I часть. Ходьба в колонне по одному. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений. 1. Прыжки в длину с места 2. Перебрасывание мячей через шнур. Подвижная игра «Бездомный заяц». III часть. Ходьба в колонне по одному.	- ребенок гармонично физически развит; - в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 74-75
5*		Основные виды движений. Прыжки в длину с места . 2. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол. 3. Прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь). Расстояние 2 м.		
6**	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети перепрыгивают через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого. II часть. Игровые упражнения. «Подбрось – поймай», «Прокати –не задень», Подвижная игра «Лошадка». III часть. «Угадай кто кричит?».	ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. 2016. -112 с. Стр. 76
7	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнение задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. 1. Прокатывание мяча между предметами (2-3 раза). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков. Подвижная игра «Самолеты».	- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 76-77

		III часть. Игра малой подвижности.		
8*		Основные виды движений. 1. Прокатывание мячей между предметами. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони». 3. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.		
9**	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	I часть. Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе (до 1 минуты). II часть. Игровые упражнения. «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку», Подвижная игра «Самолеты». III часть. Игра малой подвижности.	ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. 2016. -112 с. Стр. 77
10	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежь»; упражнения в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную, по сигналу воспитателя остановиться. II часть. Обще развивающие упражнения с флажками. Основные виды движений. 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежь» . 2. Равновесие - ходьба по доске, положенной на пол. 3. Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в одну линию. Подвижная игра «Охотник И зайцы». III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайку».	- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 78-79
11*		Основные виды движений. 1. Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз . 2. Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс. 3. Прыжки на двух ногах через шнуры .		
12* *	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. II часть. Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята».	ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Стр. 79
Апрель				
1	Упражнять детей В ходьбе и беге в колонне по одному,	I часть. Ходьба в колонне по одному. II часть. Обще развивающие упражнения.	- в самостоятельной двигательной	Пензулаева Л.И. Физическая культура

	ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны. 2. Прыжки на двух ногах через препятствия (высота брусков 6 см), поставленных на расстоянии 40 см один от другого, 5-6 брусков. Подвижная игра «Пробеги тихо». III часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».	деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 80-81
2*		Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого; 3. Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой .		
3**	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную, на сигнал воспитателя дети перестраиваются в колонну и по ходу движения каждый ребенок находит свое место в ней. II часть. Игровые упражнения. «Прокати и поймай», «Сбей булаву (кегли)», Подвижная игра «У медведя во бору». III часть. Игра малой подвижности.	- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 82
4	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	I часть. Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. II часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей. Основные виды движений. 1. Прыжки в длину с места. 2. Метание мешочков в горизонтальную цель . Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.	- ребенок проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 82-83
5*		Основные виды движений. 1. Прыжки в длину с места.	- знает о правилах безопасности во время	

		2. Метание мешочков в горизонтальную цель . Подвижная игра «Совушка». 3 часть. Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.	выполнения физических упражнений.	
6**	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по кругу, с поворотом в обратную сторону в движении по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «По дорожке», «Не задень», Подвижная игра «Воробышки и автомобили». III часть. Игра малой подвижности «Найдем воробышка».	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 84
7	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	I часть. Ходьба в колонне по одному. II часть. Обще развивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. 1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 84-85
8*		Основные виды движений. 1. Метание мешочков правой и левой рукой на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни <по-медвежьи». 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.		
9**	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	I часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться и встать на одной ноге, руки в стороны; на сигнал: «Лягушки!» - присесть, руки положить на колени. II часть. Игровые упражнения. «Успей поймать», «Подбрось - поймай», Подвижная игра «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному.		Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 85
10	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.:

		<p>II часть. Обще развивающие упражнения с косичкой. Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч Подвижная игра «Птички и кошка» .</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх; - умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности.</p>	<p>МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 86-87</p>
11*		<p>Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше 2. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 40 см один от другого.</p>		
12* *	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному: ходьба «змейкой» между 5 - 6 предметами (кубиками), поставленными в один ряд; ходьба врассыпную, высоко поднимая колени - «петушки»; бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Пробеги - задень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку», Подвижная игра «Догони пару». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>	<p>- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх.</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 87</p>
Май				
1	<p>Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.</p>	<p>I часть. Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений. 1. Ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров . Подвижная игра «Котята И щенята». III часть. Игра малой подвижности.</p>	<p>Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 88</p>
2*		<p>Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (сойти, не прыгая).</p>		

		2. Прыжки в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см. 3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками (набивными мячами) «змейкой».		
3**	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному; прыжки через бруски; ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Достань до мяча», «Перепрыгни ручеек», «Пробеги - не задень», Подвижная игра «Совушка». III часть. Игра малой подвижности.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Стр. 89
4	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений. Прыжки в длину с места через шнур. Перебрасывание мячей друг другу. Подвижная игра «Котята и щенята». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 89-90
5*		Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы). Дистанция между детьми 2 м. 3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	- умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности.	
6**	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	I часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Попади в корзину», «Подбрось поймай», Подвижная игра «Удочка». III часть. Игра малой подвижности.	- проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх;	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Стр. 90
7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	I часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал педагога: «Лошадки!»- дети идут, высоко поднимая колени, руки на поясе; бег врассыпную. II часть. Обще развивающие упражнения с палкой. Основные виды движений. 1. Метание в вертикальную цель, с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 91-92

		2. Ползание по гимнастической скамейке на животе . Упражнение в ползании выполняется двумя колоннами. Подвижная игра «Зайцы и волк». III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».	играх; - умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности.	
8*		Основные виды движений. 1. Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (по-медвежьи). 3. Прыжки через короткую скакалку.		
9**	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. II часть. Игровые упражнения. «Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке», Подвижная игра «Пробеги тихо». III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в п/ иг.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Стр. 93
10	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба в полуприседе . II часть. Обще развивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. 1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). Подвижная игра «У медведя во бору». III часть. Ходьба в колонне по одному.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх; - умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 93-94
11*		Основные виды движений. 1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки в стороны . 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м) Упражнение выполняется двумя колоннами поточным способом.		
12* *	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Ходьба по	- ребенок умеет самостоятельно	Пензулаева Л.И. Физическая культура

	<p>движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.</p>	<p>кругу, остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы. II часть. Игровые упражнения. «Подбрось - поймай», «Кто быстрее по дорожке», Подвижная игра «Самолеты». III часть. Игра «Угадай, кто позвал».</p>	<p>выполнять игровые упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх.</p>	<p>в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. -112 с. Стр. 94</p>
--	--	--	--	--

Взаимодействие детского сада с семьей.

№ п/п	Тема.	Выполнение.	Ответственный.
1.	Папка передвижка: «Оформление родительского уголка на осеннюю тему».	Сентябрь.	Педагоги
2.	Родительское собрание: «Дети четырехлетнего возраста Возрастные особенности детей 4-5 лет». Цель: Познакомить родителей с задачами обучения и воспитания на учебный год.	Сентябрь.	Педагоги, родители
3	Фотовыставка: «Не забываемые дни лета» Цель: поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.	Сентябрь.	Педагоги, родители
4.	Консультация: «Драчуны. Как исправить ситуацию» Цель: совместный поиск путей решения проблем воспитания.	Сентябрь.	Педагоги, родители
1	Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян. «Дары Осени» Цель: Привлечь родителей к совместному творчеству, участвовать в жизни группы.	Октябрь	Педагоги, родители
2.	Консультация: «Учимся, играя» Цель: активация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье.	Октябрь	Педагоги, родители
3.	Мастер класс: «Калейдоскоп добрых дел» Цель: совместное изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм.	Октябрь	Педагоги, родители.
4.	Папка – передвижка «Осень пришла»	Октябрь	Педагоги
1.	Консультация: «Культурное поведение ребенка в детском саду, в общественных местах и дома» Цель: дать родителям знания о воспитании у ребенка культуры поведения.	Ноябрь	Педагоги
2.	Папка- передвижка: «Профилактика ОРВИ» Цель: Привлечь родителей к данной информации.	Ноябрь	Педагоги
3.	Папка – передвижка «Сто тысяч почему» Цель: педагогическое просвещение родителей.	Ноябрь	Педагоги

4.	Праздник: «День матери» Цель: развивать эмоционально-насыщенного взаимодействия детей и родителей.	Ноябрь	Музыкальный руководитель, Педагоги, родители, дети.
1.	Папка – передвижка: «Здравствуй, зимушка зима!»	Декабрь.	педагоги
2.	Консультация: «Безопасный новый год», «Одежда детей зимой»,	Декабрь.	Педагоги
3.	Родительское собрание: «Предновогодние хлопоты» Цель: обсудить все вопросы по подготовке к празднованию Новогоднего утренника детьми в МБДОУ, помочь родителям создать атмосферу праздника в группе, интересно провести новогодние каникулы.	Декабрь.	Педагоги, родители
4.	Праздник: «В гости ёлка к нам пришла!» Цель: создать детям и родителям, атмосферу праздника в музыкальном зале.	Декабрь.	Музыкальный руководитель, Педагоги, родители
5.	Творческий конкурс: «Лучшее Новогоднее украшение для группы» Цель: приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.	Декабрь.	
1.	Консультация: «Учим ребенка общаться» Цель: задача взрослых, как помочь ребенку общаться с окружающими	Январь	Педагоги, родители
2.	Папка – передвижка: «Зимние травмы», «Осторожно, гололед» Цель: первая помощь при травмах.	Январь	Педагоги
3.	Калейдоскоп добрых дел» (Снежные постройки на детском участке) Цель: воспитывать сплоченность группы.	Январь	Педагоги, родители
4.	Консультация: «Роль отца в воспитании ребенка» Цель: изменение позиции отцов по отношению к воспитанию детей; активизация воспитательных умений пап.	Январь	Педагоги, психолог.
1.	Консультация: «Тринадцать ошибок воспитания» Цель: как найти золотую середину в воспитании ребенка	Февраль	Педагоги, родители
2.	Фотогазета: «Как мы всей семьей катались на лыжах, санках, коньках» цель: развивать у детей и взрослых положительную мотивацию к занятию спортом.	Февраль	Педагоги, родители, дети.
3.	Творческая выставка: « Мой папа лучше всех» Цель: Приобщить родителей к изготовлению поделок к 23 февраля.	Февраль	Педагоги, родители.

4.	Беседа с педагогом психологом.	Февраль	Психолог, родители, дети.
1.	Праздник: «Мамочка милая, мама моя» Цель: привлекать родителей к участию в утреннике, воспитывать у детей любовь и уважение к маме	Март	Музыкальный руководитель, Педагоги, родители, дети.
2.	Папка – передвижка: «Весна пришла!», «Осторожно, сосульки», «Прилет птиц» Цель: наглядная информация.	Март	Педагоги, родители
3.	Консультация: «Телевизор и дети» Цель: влияние телевизора на психологическое состояние ребенка при избыточном времяпровождении	Март	Педагоги, родители
4.	Родительское собрание: «Как играть дома в сюжетно – ролевые игры» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах проведения развивающих игр	Март	Педагоги, родители
1.	Папка – передвижка: «День смеха» Цель: наглядная информация.	Апрель	Педагоги, родители
2.	Творческий семейный конкурс: «Волшебный космос» Цель: Привлечь родителей к совместному творчеству, участвовать в жизни группы.	Апрель	Педагоги, родители, дети.
3.	«День открытых дверей» Цель: Посещение родителями любых занятий, развлечений, праздников. Наблюдение за деятельностью своих детей в повседневной жизни.	Апрель	Педагоги, родители, дети.
4.	Консультация: «Пальчиковые игры» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах проведения игр.	Апрель	Педагоги, родители,
1.	Папка – передвижка: «День Победы» Оформление окон «День Победы» Цель: Привлечь родителей к совместному творчеству, участвовать в жизни группы.	Май	Педагоги, родители,
2.	Папка – передвижка: «Ребенок и дорога» Цель: просвещение родителей по вопросам безопасности детей.	Май	Педагоги, родители
3.	Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее».	Май	Педагоги, родители

	«Чему научились наши дети» Цель: Ознакомление родителей с итогами работы ДОУ		
4.	Консультация: «О летнем отдыхе детей», «Как уберечь ребенка от ядовитых растений?» «Как нужно кормить ребенка летом?» Цель: просвещение родителей.	Май.	Педагоги, родители

**Режим дня средней группы МБДОУ «Детского сада №15» г. Алейска
10,5 часовым пребыванием детей.**

№	Режимные моменты	Средняя «Б»
1.	Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)
2.	Утренняя гимнастика	8 ¹⁰ -8 ¹⁷ (7 мин)
3.	Самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁷ -8 ³⁰ (13 мин)
4.	Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)
5.	Самостоятельная деятельность детей	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)
6.	Организованная образовательная деятельность	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ (20 мин)
7.	Самостоятельная деятельность детей	9 ²⁰ -9 ²⁵ (5 мин)
8.	Организованная образовательная деятельность	9 ²⁵ -9 ⁴⁵ (20 мин)
9.	ЗАВТРАК 2	9 ⁴⁵ -9 ⁵⁰ (5 мин)
10.	Подготовка к прогулке	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰ (10 мин)
11.	ПРОГУЛКА* (игры, самостоятельная деятельность)	10 ⁰⁰ -11 ⁴⁰ (1 ч40м)
12.	Возвращение с прогулки	11 ⁴⁰ -11 ⁵⁰ (10 мин)
13.	Подготовка к обеду ОБЕД	11 ⁵⁰ -12 ¹⁰ (20 мин)
14.	Подготовка ко сну	12 ¹⁰ -12 ²⁰ (10 мин)
15.	СОН	12 ²⁰ -15 ⁰⁰ (2 ч 40 м)
16.	Подъем.	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵ (15 мин)
17.	Самостоятельная деятельность детей	15 ¹⁵ -15 ³⁵ (20мин)
18.	Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15 ³⁵ -15 ⁵⁰ (15 мин)
19.	Подготовка к прогулке	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин)
20.	ПРОГУЛКА* (игры, самостоятельная деятельность) Уход домой.	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч00м)

*при благоприятных погодных условиях

1). п. 11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня); 2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет – 2 часа; 3). п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов 4). п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 1,5 часа).

Проектирование воспитательно – образовательного процесса

Средняя группа

Дни недели	НОД
Понедельник	1п.д. 1. Физическая культура
	2. ФЭМП
Вторник	1п.д. 1. Ознакомление с предметным и социальным окружением / Ознакомление с природой
	Физическая культура
	2. Музыка
Среда	1п.д. 1. Развитие речи
	2. Физическая культура на свежем воздухе
Четверг	1п.д. 1. Рисование
	2. Музыка
Пятница	1п.д. 1. Лепка /Аппликация
	2. Физическая культура
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно

Возрастные особенности развития детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети

способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей.

Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры.

Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Культурно-досуговая деятельность

срок	Содержание	Участники	ответственные
09. 2020	Праздник «День Знаний»	Средние группы Старшие группы	Музыкальный руководитель Воспитатели
10. 2020	Праздник «Здравствуй, осень золотая!»	Младшие группы Средние группы Старшие группы	Музыкальный руководитель Воспитатели
11. 2020	Концерт, посвященный Дню Матери	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
12. 2020	Новогодние праздники: «День рождения ёлочки» «В гости ёлка к нам пришла!» «Приключения в зимнем лесу»	Младшие группы Средние группы Старшие группы	Музыкальный руководитель Воспитатели Инструктор физо
01. 2021	Кукольный театр Спортивное развлечение - «Малые зимние игры» Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»	Младшие группы Средние группы Старшие группы	Воспитатели Инструктор физо Музыкальный руководитель
02. 2021	Спортивное развлечение «Я, как папа!» Праздник «День защитника отечества!»	Младшие группы Старшие группы Средние группы	Инструктор физо Музыкальный руководитель
03. 2021	Театрализованные развлечение «Широкая Масленица» Праздник «Мамочка любимая»	Младшие группы Старшие группы Средние группы	Инструктор физо Музыкальный руководитель
04. 2021	Музыкальное развлечение «День смеха» Развлечение «В гостях у солнышка»	Средние группы Младшие группы Старшие группы	Воспитатели Инструктор физо Музыкальный руководитель
05. 2021	Праздник «Спортивное развлечение»	Средняя группа	Инструктор физо Воспитатели.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-гусишка...»; «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаутовой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с комипермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»;

Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»;

Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»

З а ц е п и н а М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»:

Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева

В е р а к с а А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.

В е р а к с а А. Н., Г у т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Методические пособия

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Со-баки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала:

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.